

Suvestinė redakcija nuo 2024-01-01

Įsakymas paskelbtas: TAR 2021-12-22, i. k. 2021-26551

Nauja redakcija nuo 2024-01-01:

Nr. [IV-1045](#), 2023-12-29, paskelbta TAR 2023-12-29, i. k. 2023-25887

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRAS

ĮSAKYMAS

**DĖL NACIONALINIŲ IR VALSTYBINIŲ KULTŪROS IR MENO ĮSTAIGŲ
DARBUOTOJŲ, KURIE VIEŠO SPEKTAKLIO, KONCERTO AR KITO RENGINIO
METU ATLIEKA PROFESIONALIOJO SCENOS MENO KŪRINIUS, VEIKLOS
VERTINIMO TVARKOS APRAŠO PATVIRTINIMO**

2021 m. gruodžio 21 d. Nr. ĮV-1456
Vilnius

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatymo 9 straipsnio 2 dalimi,

t v i r t i n u Nacionalinių ir valstybinių kultūros ir meno įstaigų darbuotojų, kurie viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atlieka profesionaliojo scenos meno kūrinius, veiklos vertinimo tvarkos aprašą (pridedama).

Kultūros ministras

Simonas Kairys

PATVIRTINTA

Lietuvos Respublikos kultūros
ministro 2021 m. gruodžio 21 d.
įsakymu Nr. ĮV-1456
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2023 m. gruodžio 29 d. įsakymo Nr. ĮV-1045
redakcija)

**NACIONALINIŲ IR VALSTYBINIŲ KULTŪROS IR MENO ĮSTAIGŲ
DARBUOTOJŲ, KURIE VIEŠO SPEKTAKLIO, KONCERTO AR KITO RENGINIO
METU ATLIEKA PROFESIONALIOJO SCENOS MENO KŪRINIUS, VEIKLOS
VERTINIMO TVARKOS APRAŠAS**

**I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Nacionalinių ir valstybinių kultūros ir meno įstaigų (toliau – įstaiga) darbuotojų, kurie viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atlieka profesionaliojo scenos meno kūrinius, veiklos vertinimo tvarkos aprašas (toliau – Aprašas) nustato darbuotojų, kurie viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atlieka profesionaliojo scenos meno kūrinius (toliau – atlikėjai), veiklos vertinimo tvarką.
2. Atlikėjų veiklos vertinimo tikslas – įvertinti atlikėjų kompetenciją (įgūdžius, žinias, gebėjimus) ir pasiektus veiklos rezultatus.
3. Įstaigos darbuotojai priskiriami atlikėjams vadovaujantis Nacionalinių ir valstybinių kultūros ir meno įstaigų darbuotojų, kurie viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atlieka profesionaliojo scenos meno kūrinius, pareigybių sąrašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. vasario 20 d. įsakymu Nr. ĮV-382 „Dėl Nacionalinių ir valstybinių kultūros ir meno įstaigų darbuotojų, kurie viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atlieka profesionaliojo scenos meno kūrinius, pareigybių sąrašo patvirtinimu“.
4. Atlikėjų veiklos vertinimas atliekamas vadovaujantis atvirumo, sąžiningumo, objektyvumo, nediskriminavimo, šalių bendradarbiavimo ir kitais darbo teisės principais.
5. Apraše vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo ir komisijų narių atlygio už darbą įstatyme (toliau – Įstatymas) vartojamas sąvokas.

**II SKYRIUS
ATLIKĖJŲ VEIKLOS VERTINIMO BŪDAI**

6. Įstaigos vadovo sprendimu atlikėjus vertina jų tiesioginis vadovas arba jų tiesioginis vadovas kartu su kitais įstaigos darbuotojais, kurie pagal funkcijas, specialiąsias žinias ir gebėjimus gali įvertinti atlikėjo kompetenciją ir pasiektus veiklos rezultatus (toliau – veiklos vertinimą atliekantis subjektas). Vertinami atlikėjai turi teisę kviesti įstaigos darbuotojų atstovą dalyvauti vertinant jų veiklą.
7. Atlikėjų veiklos vertinimo periodiškumas, atsižvelgiant į įstaigos vadovo patvirtintą repertuarą, nustatomas įstaigos vadovo sprendimu, įvertinus darbuotojų atstovo siūlymus.

8. Atlikėjų veiklos vertinimas įstaigos vadovo sprendimu priklausomai nuo konkretaus atlikėjo funkcijų gali būti atliekamas šiais būdais (vienu iš jų arba abiem kartu):

8.1. Atlikėjui ar vienodo pobūdžio funkcijas vykdančių atlikėjų grupei (toliau – atlikėjų grupė) nustatant lūkesčius (atlikėjų grupei lūkesčiai nustatomi identišškai) ir vertinant jų pasiekimą (toliau – lūkesčių nustatymo būdas);

8.2. Taikant vertinimo balų sistemą (toliau – balų taikymo būdas).

III SKYRIUS

ATLIKĖJŲ VERTINIMAS LŪKESČIŲ NUSTATYMO BŪDU

9. Veiklos vertinimą atliekant lūkesčių nustatymo būdu, atlikėjui ar atlikėjų grupei lūkesčiai nustatomi priklausomai nuo viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atliekamų vaidmenų ar kūrinių sudėtingumo, reikšmės ir (ar) jų kiekio. Jeigu veiklos vertinimo periodiškumas yra vienas ar keli mėnesiai, kiekvienam iš šių laikotarpių gali būti nustatomi identiški lūkesčiai. Siektinų rezultatų vertinimo rodikliai gali būti kiekybiniai, kokybiniai, laiko ir (ar) kiti, jie turi būti aiškiai suformuluoti ir leidžiantys veiklos vertinimą atliekančiam subjektui įvertinti, ar pasiektas konkretus rezultatas.

10. Pasibaigus nustatytam vertinimo laikotarpiui, veiklos vertinimą atliekantis subjektas per 5 darbo dienas:

10.1. įvertina atlikėjo ar atlikėjų grupės veiklą už praėjusį vertinimo laikotarpį;

10.2. kartu su atlikėju ar atlikėjų grupe suformuluoja ateinančio vertinimo laikotarpio lūkesčius ir jų vertinimo rodiklius ir nustato riziką – objektyvias aplinkybes, kurioms esant nustatyti lūkesčiai gali būti nepasiekti;

10.3. užpildo išvadą pagal pavyzdinę formą (1 priedas), kurioje įrašo atlikėjo ar atlikėjų grupės lūkesčių vertinimą, nustatytą Aprašo 14 punkte, ir nurodo vieną iš siūlymų, nustatytų Aprašo 16 punkte, arba nurodo vertinimo laikotarpiu atsiradusią riziką, dėl kurios lūkesčiai nebuvo pasiekti.

11. Šiame skyriuje nustatytu būdu atlikėjų grupę galima vertinti tik tais atvejais, kai per praėjusį vertinimo laikotarpį visų jos narių pasiekti rezultatai ir veiklos vertinimą atliekančio subjekto teikiami vertinimai bei siūlymai yra identiški.

IV SKYRIUS

ATLIKĖJŲ VERTINIMAS BALŲ TAIKymo BŪDU

12. Veiklos vertinimą atliekant balų taikymo būdu įstaigos vadovas, įvertinęs darbuotojų atstovo siūlymus, prieš repertuaro naujos programos pradžią nustato, apie tai informuodamas visus įstaigos atlikėjus:

12.1. ateinančio vertinimo laikotarpio repertuare numatytų viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atliekamų vaidmenų ar kūrinių, priklausomai nuo jų sudėtingumo ar reikšmės, įvertinimą balais;

12.2. minimalią surenkamų balų sumą (siektinus rezultatus), atitinkančią kiekvieną iš Aprašo 14 punkte nustatytų galimų siūlymų;

12.3. riziką – objektyvias aplinkybes, kurioms esant nustatyti lūkesčiai gali būti nepasiekti.

13. Pasibaigus nustatytam vertinimo laikotarpiui, veiklos vertinimą atliekantis subjektas per 5 darbo dienas:

13.1. susumuoja atlikėjo surinktą balų skaičių, skaičiuojamus pagal 12.1 papunktyje nurodytus įvertinimus;

13.2. užpildo išvadą pagal pavyzdinę formą (2 priedas), kurioje įrašo surinktų balų sumą atitinkantį atlikėjo vertinimą, nustatytą Aprašo 14 punkte ir, atsižvelgęs į atlikėjo gebėjimus atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas, nurodo vieną iš siūlymų, nustatytą Aprašo 16 punkte, arba vertinimo laikotarpiu atsiradusią riziką, dėl kurios lūkesčiai nebuvo pasiekti.

V SKYRIUS

ATLIKĖJŲ VERTINIMO REZULTATAI

14. Atlikėjo ar atlikėjų grupės veikla gali būti vertinama kaip:

14.1. viršijanti lūkesčius;

14.2. atitinkanti lūkesčius;

14.3. iš dalies atitinkanti lūkesčius;

14.4. neatitinkanti lūkesčių.

15. Veiklos vertinimą atliekantis subjektas, Aprašo III ir (ar) IV skyriuose nustatyta tvarka įvertinęs atlikėjo ar atlikėjų grupės veiklą, juos su užpildyta išvada per dvi darbo dienas supažindina pasirašytinai ar elektroniniu būdu (per įstaigoje įdiegtą elektroninę dokumentų valdymo sistemą ar kt.). Atsisakius išvadą pasirašyti ar su ja susipažinti el. būdu, tai pažymima išvadoje ir patvirtinamas veiklos vertinimą atliekančio subjekto ir darbuotojų atstovo.

16. Veiklos vertinimą atliekantis subjektas per 2 darbo dienas po Aprašo 15 punkte nurodytų veiksmų atlikimo teikia įstaigos vadovui vertinimo išvadą su siūlymu:

16.1. jeigu atlikėjo veikla įvertinta kaip viršijanti lūkesčius – taikyti vieną iš žemiau nurodytų priemonių:

16.1.1. atlikėjui, atsižvelgiant į darbo apmokėjimo sistemos nuostatas, nustatyti didesnę pareiginės algos koeficientą, taikant ne mažiau kaip 0,06 didesnę pareiginės algos koeficientą, tačiau ne didesnę negu nustatytas tos pareigybės didžiausias pareiginės algos koeficientas; arba

16.1.2. atlikėjui taikyti Įstatymo 10 straipsnio 2 dalyje nustatytas skatinimo priemones, įskaitant kintamosios dalies, jeigu ji numatyta darbo apmokėjimo sistemoje, skyrimą; arba

16.1.3. atlikėją perkelti į aukštesnės įstaigos atlikėjo pareigas toje pačioje įstaigoje, jei jis atitinka šiai pareigybei keliamus reikalavimus ir jei toks perkėlimas neprieštarauja Lietuvos Respublikos viešųjų ir privačių interesų derinimo įstatymo 23 straipsniui, arba

16.1.4. darbuotojui taikyti kitas įstaigoje nustatytas skatinimo priemones;

16.2. jeigu atlikėjo veikla įvertinta kaip atitinkanti lūkesčius, atlikėjo teisinė padėtis nesikeičia ir atlikėjo veiklos vertinimas baigiamas, išskyrus, kai atlikėjas nesutinka su tiesioginio vadovo siūlymu arba kolektyvinėje sutartyje arba įstaigos vietiniuose norminiuose teisės aktuose numatyta galimybė taikyti Įstatymo 10 straipsnio 2 dalies 6 ir 7 punktuose nustatytas skatinimo priemones: skirti kintamąją dalį, jei ji numatyta darbo apmokėjimo sistemoje arba taikyti kitas skatinimo priemones, kurios numatytos kolektyvinėje sutartyje arba įstaigos vietiniuose norminiuose teisės aktuose;

16.3. jeigu atlikėjo veikla įvertinta kaip iš dalies atitinkanti lūkesčius, jo teisinė padėtis nesikeičia, tačiau atlikėjui nustatomas privalomas kvalifikacijos tobulinimas;

16.4. jeigu atlikėjo veiklą įvertinta kaip neatitinkanti lūkesčių – taikyti vieną iš žemiau nurodytų priemonių:

16.4.1. atlikėjui, atsižvelgiant į darbo apmokėjimo sistemos nuostatas, nustatyti mažesnę pareiginės algos koeficientą, taikant ne mažiau kaip 0,06 ir ne daugiau kaip 0,18 mažesnę pareiginės algos koeficientą, tačiau ne mažesnę negu nustatytas tos pareigybės minimalus pareiginės algos koeficientas, arba

16.4.2. atlikėją perkelti į žemesnes pareigas toje pačioje įstaigoje, jei tai neprieštarauja Lietuvos Respublikos viešųjų ir privačių interesų derinimo įstatymo 23 straipsniui, arba

16.4.3. sudaryti ne trumpesnės negu 2 mėnesių ir ne ilgesnės negu 6 mėnesių trukmės atlikėjo veiklos gerinimo planą.

17. Jeigu atlikėjas ar atlikėjų grupė (vienas ar daugiau jos narių) nesutinka su veiklos vertinimą atliekančio subjekto siūlomu vertinimu, jie turi teisę tai pažymėti išvadoje ir joje ar atskirame dokumente, kuris pateikiamas įstaigos vadovui, nurodyti nesutikimo priežastis ir (arba) kreiptis į darbuotojų atstovą. Darbuotojų atstovo argumentai, pagrindžiantys nesutikimą su atlikėjo ar atlikėjų grupės vertinimu, nurodomi atskirame dokumente ir pateikiami įstaigos vadovui.

18. Įstaigos vadovas, gavęs išvadą, per penkias darbo dienas priima sprendimą dėl pritarimo ar nepritarimo išvadoje nurodytiems siūlymams ir jų įgyvendinimo. Šis sprendimas galioja iki kito veiklos vertinimo metu priimto motyvuoto sprendimo pritarti arba nepritarti tiesioginio vadovo siūlymui įsigaliojimo dienos.

Aprašo 17 punkte nustatytais atvejais įstaigos vadovas per penkias darbo dienas nuo išvados ir atlikėjo, atlikėjų grupės ar darbuotojų atstovavimą įgyvendinančio asmens nesutikimo gavimo be šio punkto 1 pastraipoje nurodytų sprendimų gali priimti sprendimą pakartotinai atlikti atlikėjo ar atlikėjų grupės vertinimą. Šiuo atveju veiklos vertinimas atliekamas iš naujo, laikantis Aprašo III-V skyriuose nustatytos tvarkos, išskyrus teisę pakartotinai priimti šioje pastraipoje nurodytą sprendimą.

19. Neeilinis atlikėjo veiklos vertinimas atliekamas Aprašo nustatyta tvarka atlikėją į pareigas priimančio asmens sprendimu Įstatymo 9 straipsnio 12 dalyje nustatytais atvejais.

20. Atlikėjas įstaigos vadovo priimtus sprendimus dėl jo veiklos vertinimo turi teisę skusti Lietuvos Respublikos darbo kodekse nustatyta darbo ginčų dėl teisės nagrinėjimo tvarka.

Nacionalinių ir valstybinių kultūros ir meno įstaigų darbuotojų,
kurie viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atlieka
profesionaliojo scenos meno kūrinius, veiklos vertinimo tvarkos
aprašo 1 priedas

(Veiklos vertinimo išvados forma)

(įstaigos pavadinimas)

(atlikėjo pareigos, vardas ir pavardė)

VEIKLOS VERTINIMO LŪKESČIŲ NUSTATYMO BŪDU IŠVADA

_____ Nr. _____

(data)

(sudarymo vieta)

I SKYRIUS
LŪKESČIAI, PASIEKTI IR PLANUOJAMI REZULTATAI

1. Vertinimo laikotarpio lūkesčiai ir rezultatai

Vertinimo data	Vertinimo laikotarpis	Lūkesčiai	Siektini lūkesčių rezultatai ir jų rodikliai	Rizika, kuriai esant nustatyti lūkesčiai gali būti nepasiekti	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai

II SKYRIUS
VEIKLOS VERTINIMAS IR SIŪLYMAI

2. Veiklos vertinimas ir siūlymai

Vertinimo data	Atlikėjo gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas	Veiklos vertinimą atliekančio subjekto siūlymas	Pasiūlymai, kaip atlikėjui tobulinti kvalifikaciją	Veiklos vertinimą atliekančio subjekto parašas	Darbuotojo parašas

Nacionalinių ir valstybinių kultūros ir meno įstaigų darbuotojų, kurie viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atlieka profesionaliojo scenos meno kūrinius, veiklos vertinimo tvarkos aprašo 2 priedas

(Veiklos vertinimo išvados forma)

(įstaigos pavadinimas)

(atlikėjo pareigos, vardas ir pavardė)

VEIKLOS VERTINIMO BALŲ TAIKYMO BŪDU IŠVADA

_____ Nr. _____

(data)

(sudarymo vieta)

I SKYRIUS
LŪKESČIAI IR PASIEKTI REZULTATAI

1. Vertinimo laikotarpio metu surinkti balai

Vertinimo data	Vertinimo laikotarpis	Viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atliekamas vaidmuo ar kūrinys	Viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atlikto vaidmens ar kūrinio įvertinimas balais	Bendras surinktų balų skaičius

II SKYRIUS VEIKLOS VERTINIMAS IR SIŪLYMAI

2. Veiklos vertinimas ir siūlymai

Vertinimo data	Atlikėjo gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas	Veiklos vertinimą atliekančio subjekto siūlymas	Pasiūlymai, kaip atlikėjui tobulinti kvalifikaciją	Veiklos vertinimą atliekančio subjekto parašas	Darbuotojo parašas

Pakeitimai:

1.
Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Įsakymas
Nr. [IV-1045](#), 2023-12-29, paskelbta TAR 2023-12-29, i. k. 2023-25887

Dėl kultūros ministro 2021 m. gruodžio 21 d. įsakymo Nr. IV-1456 „Dėl Nacionalinių ir valstybinių kultūros ir meno įstaigų darbuotojų, kurie viešo spektaklio, koncerto ar kito renginio metu atlieka profesionaliojo scenos meno kūrinius, veiklos vertinimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ pakeitimo