

Suvestinė redakcija nuo 2009-12-20 iki 2010-12-21

Įsakymas paskelbtas: Žin. 2007, Nr. [109-4474](#), i. k. 1072080ISAK00IV-611

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRO

Į S A K Y M A S

**DĖL KNYGOS MENO KONKURSO NUOSTATŲ, KNYGOS ANKETOS IR KNYGOS
VERTINIMO ANKETOS FORMŲ PATVIRTINIMO**

2007 m. spalio 16 d. Nr. IV-611

Vilnius

Įgyvendindamas programos „Visuomenės informacinis aprūpinimas“, patvirtintos Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2006 m. vasario 27 d. įsakymu Nr. IV-74 „Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos 2006–2008 metų strateginio veiklos plano patvirtinimo“, tikslą „Remti Lietuvos kultūrai reikšmingų knygų leidybą ir sklaidą“, siekdamas išaiškinti geriausias meninio apipavidalinimo ir poligrafinio atlikimo knygas, taip pat skatinti knygų dailininkus, leidėjus ir poligrafijos specialistus:

1. T v i r t i n u pridedamus:

1.1. Knygos meno konkurso nuostatus;

1.2. Knygos anketos formą;

1.3. Knygos vertinimo anketos formą.

2. P r i p a ž i s t u netekusiu galios Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2007 m. vasario 5 d. įsakymą Nr. IV-91 „Dėl Knygos meno konkurso nuostatų, Knygos anketos bei Knygos vertinimo anketos formų patvirtinimo“ (Žin., 2007, Nr. [17-652](#)).

KULTŪROS MINISTRAS

JONAS JUČAS

PATVIRTINTA

Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2007 m. spalio 16 d. įsakymu Nr. ĮV-611
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2009 m. gruodžio 14 d.
įsakymo Nr. ĮV-656 redakcija)

KNYGOS MENO KONKURSO NUOSTATAI**I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Knygos meno konkurso nuostatai (toliau vadinama – nuostatai) nustato Knygos meno konkurso (toliau vadinama – konkursas) organizatorių, tikslą, reglamentuoja jo sąlygas, konkursui pateiktų knygų vertinimo procedūrą, konkurso nugalėtojų apdovanojimo tvarką ir sąlygas.

2. Lietuvos Respublikos kultūros ministerija (toliau vadinama – ministerija) yra konkurso organizatorė.

3. Konkursas rengiamas bendradarbiaujant su kūrybinėmis organizacijomis ir kūrėjų asociacijomis.

4. Konkurso tikslas – išrinkti geriausias, meninio apipavidalinimo ir poligrafinio atlikimo požiūriu, praėjusiais kalendoriniais metais Lietuvos leidyklų išleistas knygas; skatinti knygų dailininkus, leidėjus ir poligrafijos specialistus.

5. Lėšos konkurso nugalėtojams premijuoti yra numatomos kiekvienais metais ministerijai skirtuose asignavimuose.

6. Konkursas skelbiamas kiekvienais metais, ne vėliau kaip sausio mėnesį.

7. Konkurso sąlygos bei data skelbiamos ministerijos interneto svetainėje (www.lrkm.lt), skiltyje „Konkursai“.

8. Konkurso rezultatai skelbiami ne vėliau kaip kovo mėnesį.

II. KONKURSO SĄLYGOS

9. Teikti knygas konkursui turi teisę visi Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka įregistruoti juridiniai asmenys, vykdanys leidybinę ir spausdinimo veiklą (toliau vadinama – leidyklos ir spaustuvės), taip pat konkursui teikiamų knygų autoriai bei dailininkai.

10. Konkursui priimamos knygos pagal šias temines grupes:

10.1. grožinė literatūra ir eseistika;

10.2. knygos vaikams ir jaunimui;

10.3. mokslinės, dalykinės knygos ir vadovėliai;

10.4. meno leidiniai ir katalogai;

10.5. bibliofiliniai ir eksperimentiniai leidiniai;

10.6. turistinė literatūra, minkšto įrišimo kišeninės knygos ir kiti leidiniai.

11. Daugiatomiaji leidiniai konkursui pateikiami vienu tomu arba pilnu rinkiniu.

12. Konkursui negali būti teikiami leidiniai, neatitinkantys knygos formos ir funkcijų reikalavimų (pavyzdžiui: žurnalai, segtuvų bylos, kalendoriai su nuplėšiamais lapais).

13. Knygos pateikiamos po vieną egzempliorių iki skelbime nurodytos datos ministerijos Informacinės visuomenės plėtros skyriui.

14. Kartu su knyga teikėjas pristato šiuos dokumentus: kultūros ministro įsakymu nustatytos formos Knygos anketą ir Knygos vertinimo anketą su užpildytu 1 punktu „Bendra informacija“ ir visų teikiamų knygų sąrašą.

15. Visų konkursui pateiktų knygų sąrašas skelbiamas ministerijos interneto svetainėje.

III. KNYGŲ VERTINIMO TVARKA IR KRITERIJAI

16. Konkursui pateiktas knygas vertina ir pasiūlymus dėl premijų ir diplomų skyrimo kultūros ministrui teikia Knygos meno ekspertų komisija (toliau vadinama – komisija). Komisija dirba vadovaudamasi Kultūros ministerijos ekspertų komisijų nuostatais, patvirtintais Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2004 m. gegužės 21 d. įsakymu Nr. ĮV-121 (Žin., 2004, Nr. [87-3186](#)).

17. Komisijos sudėtį dvejimėms metams tvirtina kultūros ministras.

18. Komisiją sudaro 7 nariai. Komisijos nariais skiriami knygos meno ir poligrafijos Lietuvos ir (ar) užsienio specialistai. Komisijos sudėtis skelbiama ministerijos interneto tinklalapyje.

19. Komisijos posėdžiai ir sprendimai yra teisėti, kai posėdyje dalyvauja ne mažiau kaip 2/3 komisijos narių. Negalintys dalyvauti posėdyje komisijos nariai iki posėdžio pradžios gali pateikti nuomonę raštu posėdžio darbotvarkėje numatytais klausimais. Raštu pateiktą nuomonę įvertina posėdyje dalyvaujantys komisijos nariai. Komisija sprendimus priima paprasta posėdyje dalyvaujančių narių balsų dauguma. Balsams pasiskirsčius po lygiai, lemia komisijos pirmininko balsas.

20. Komisijos narys neturi teisės dalyvauti vertinant konkrečias konkursui pateiktas knygas ir teikti rekomendacijų, jeigu jis:

20.1. yra knygą išleidusios leidyklos darbuotojas ar steigėjas;

20.2. yra knygą atspausdinusios spaustuvės darbuotojas ar steigėjas;

20.3. yra knygos dailininkas, maketuotojas ar dizaineris;

20.4. yra giminytės ryšiais susijęs su 20.1–20.3 punktuose išvardintais asmenimis.

21. Komisijos sekretoriumi skiriamas priemonės vykdytojas, kuris nėra komisijos narys ir neturi balso teisės.

22. Komisijos sekretorius:

22.1. patikrina, ar gautos knygos atitinka šių nuostatų 10–12 punktuose nustatytus reikalavimus;

22.2. priima ir registruoja konkursui pateiktas knygas;

22.3. organizuoja komisijos posėdžius, protokoluoja juos;

22.4. atlieka būtiną techninį darbą bendradarbiaujant su komisija.

23. Knygos vertinamos pagal šiuos leidybinės-poligrafinės technikos kriterijus:

23.1. rinkinio kokybė;

23.2. maketo struktūra;

23.3. grafinis apipavidalinimas ir iliustravimas;

23.4. spaudos ir įrišimo kokybė;

23.5. popieriaus ir įrišimo medžiagų parinkimas.

24. Knygos vertinamos pagal šiuos meninius kriterijus:

24.1. koncepcijos originalumas ir tinkamumas;

24.2. apipavidalinimo kokybė bei knygos meninė visuma.

25. Komisija paskirsto leidinius pagal temines grupes. Pirminiame vertinime komisija atrenka knygas be tipografinio apipavidalinimo, grafinio apipavidalinimo, iliustravimo funkcionalumo, spaudos ir įrišimo kokybės broko tolesniam vertinimui.

26. Komisijos nariai vertina kiekvieną atrinktą knygą remiantis šių nuostatų 23 punkte nustatytais leidybinės-poligrafinės technikos kokybės kriterijais ir įrašo atitinkamą balų skaičių Knygos vertinimo anketoje, susumuoja kiekvienai knygai skirtus balus. Knygas, surinkusias daugiau kaip pusę maksimalios balų sumos, toliau kiekvienas ekspertas vertina remiantis 24 punkte nustatytais meniniais kriterijais pažymėdamas atrinktų knygų suvestinėje siūlomą premijai knygą. Suvestinės vertinimui pateikiamos kiekvienam ekspertui. Pirmiausiai išrenkama pagrindinė Metų premijos knyga reitinguojant knygas ir atnaujinant suvestines tol, kol išaiškėja laureatė. Toliau atskirose suvestinėse pagal temines grupes ekspertai reitinguoja knygas tol, kol išaiškėja teminių grupių premijas ir diplomus gaunančios knygos.

27. Komisija sudaro sąrašą knygų, kurių dailininkams ir jas išleidusioms leidykloms bei atspausdinusioms spaustuvėms siūlo skirti premijas ir diplomus.

IV. APDOVANOJIMO TVARKA IR SĄLYGOS

28. Knygų, nugalėjusių konkurse, dailininkams kultūros ministro įsakymu, atsižvelgiant į komisijos pasiūlymus, skiriamos piniginės premijos ir diplomai:

28.1. pagrindinė Metų premija – 40 bazinių socialinių išmokų dydžio;

28.2. šešios premijos (po vieną premiją kiekvienos teminės grupės knygai) – 20 bazinių socialinių išmokų dydžio;

28.3. diplomais kiekvienoje teminėje grupėje, nurodytoje šių nuostatų 10 punkte, gali būti įvertintos ne daugiau kaip 2 knygos.

29. Nugalėjusių konkurse knygų leidykloms ir spaustuvėms skiriami diplomai.

30. Ministerija, esant galimybei, išleidžia laimėjusių konkursą knygų katalogą, jos pristatomos parodose ir mugėse.

31. Reprezentaciniams tikslams ministerijai pateikiama po 3 konkursą laimėjusių knygų egzempliorius.

32. Asmenys, pateikę knygas, kurioms nebuvo skirta premija ar diplomai, gali jas atsiimti per 1 mėnesį po konkurso rezultatų paskelbimo.

Priedo pakeitimai:

Nr. [IV-656](#), 2009-12-14, Žin., 2009, Nr. 150-6733 (2009-12-19), i. k. 1092080ISAK00IV-656

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2007 m. spalio 16 d. įsakymu Nr. IV-611

KNYGOS ANKETA

Teminė grupė, kuriai teikiama knyga	Grožinė literatūra ir eseistika Knygos vaikams ir jaunimui Mokslinės, dalykinės knygos ir vadovėliai Meno leidiniai ir katalogai Bibliofiliniai ir eksperimentiniai leidiniai Turistinė literatūra, minkšto įrišimo kišeninės knygos (pocket books) ir kiti leidiniai
1. Autorius (sudarytojas)	
2. Pavadinimas	
4. Dailininkas	
5. Iliustratorius	
6. Maketuotojas	
7. Formatas (mm)	
8. Apimtis (psl.)	
9. Popierius ir gramatūra	
10. Įrišimo būdas	
11. Kaina	
12. Tiražas	
13. Išleidimo metai	
14. ISBN	
15. Spaustuvė	
16. Leidykla	adresas tel..... el. paštas

Knygą pateikė:

Vardas, pavardė, pareigos,

tel.,

el. paštas

Parašas

Data

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2007 m. spalio 16 d. įsakymu Nr. ĮV-611
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2009 m. gruodžio 14 d.
įsakymo Nr. ĮV-656 redakcija)

KNYGOS VERTINIMO ANKETA

1. Bendra informacija:

Teminė grupė, kuriai teikiama knyga	Autorius
Pavadinimas	
Leidykla	Spaustuvė

2. Pirminis vertinimas

atmesti	vertinti

3. Leidybinės-poligrafinės technikos kokybės vertinimas

<u>3.1. Maketas, rinkinys</u> <i>Bendras rinkinio vaizdas, šrifto parinkimas ir jo modifikacijų (riebaus, kursyvo, kapitelio ir pan.) prasmingas panaudojimas, antraštės, įskaitomumas, rinkinio parametrų tikslingumas (plotis, atstumai tarp eilučių, įtraukos, nuleidimai).</i> <i>Laukelių išdėstymas. Ar išvengta „našlių“ ir „benkartų“, kėlimų kontrolė. Ar naudojamos lietuviškos kabutės. Ar ilgasis brūkšnys nepainiojamas su kėlimo brūkšneliu. Teksto ir iliustracijų išdėstymo nuoseklumas, originalumas.</i> Vertinimas balais (nuo 0 iki 10)	<u>3.3. Spauda</u> <i>Kokybė (tolygumas, spalvingumas, kontrastingumas, sodrumas, sutapdinimas).</i> Vertinimas balais (nuo 0 iki 10)
<u>3.2. Iliustracijos</u> <i>Meniškumas, atitikimas knygos turiniui, deramas santykis su kitais knygos elementais.</i> Vertinimas balais (nuo 0 iki 10)	<u>3.4. Popierius</u> <i>Pasirinkimas (kokybė, atspalvis, gramatūra, paviršius, permatomumas, plaušo krypties atitikimas).</i> Vertinimas balais (nuo 0 iki 10)
<u>3.5. Irišimas</u> <i>Tikslingas medžiagų pasirinkimas, kokybė. Bigavimas, folijavimas, priešlapio jungimas su viršeliu. Irišimo medžiagų derėjimas.</i> Vertinimas balais (nuo 0 iki 10)	3.6. BALŲ SUMA

Knygos meno ekspertų komisijos parašai:

Formos pakeitimai:

Nr. [IV-656](#), 2009-12-14, Žin., 2009, Nr. 150-6733 (2009-12-19), i. k. 1092080ISAK00IV-656

Pakeitimai:

1.

Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Įsakymas

Nr. [IV-656](#), 2009-12-14, Žin., 2009, Nr. 150-6733 (2009-12-19), i. k. 1092080ISAK00IV-656

Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2007 m. spalio 16 d. įsakymo Nr. IV-611 "Dėl Knygos meno konkurso nuostatų, Knygos anketos bei Knygos vertinimo anketos formų patvirtinimo" pakeitimo