

Suvestinė redakcija nuo 2013-11-08 iki 2014-02-28

Įsakymas paskelbtas: Žin. 2008, Nr. [133-5151](#), i. k. 1082080ISAK00IV-561

**LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRO
Į S A K Y M A S**

**DĖL PROFESIONALAUS TEATRO MENO KŪRĖJŲ DARBŲ PREMIJŲ
ĮSTEIGIMO IR PROFESIONALAUS TEATRO MENO KŪRĖJŲ DARBŲ
PREMIJAVIMO NUOSTATŲ PATVIRTINIMO**

2008 m. lapkričio 13 d. Nr. IV-561
Vilnius

Siekdamas paskatinti profesionalaus teatro meno kūrėjų veiklą ir įvertinti geriausių teatro meno kūrėjų pasiekimus:

1. Įsteigiu 17 Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijų, kurių kiekvienos dydis – 55 bazinės socialinės išmokos.

2. Tvirtinu Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijavimo nuostatus (pridedama).

3. Pripažįstu netekusiais galios:

3.1. Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2002 m. gruodžio 31 d. įsakymo Nr. 515 „Dėl Kultūros ministerijos Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijavimo nuostatų ir vertinimo komisijos sudėties patvirtinimo“ (Žin., 2003, Nr. [28-1151](#)) 1 punktą;

3.2. Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2004 m. sausio 14 d. įsakymo Nr. IV-7 „Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2002 m. gruodžio 31 d. įsakymo Nr. 515 „Dėl Kultūros ministerijos Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijavimo nuostatų ir vertinimo komisijos sudėties patvirtinimo“ pakeitimo“ (Žin., 2004, Nr. [10-276](#)) 1 punktą;

3.3. Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2005 m. vasario 10 d. įsakymą Nr. IV-48 „Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2002 m. gruodžio 31 d. įsakymo Nr. 515 „Dėl Kultūros ministerijos Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijavimo nuostatų ir vertinimo komisijos sudėties patvirtinimo“ pakeitimo“ (Žin., 2005, Nr. [22-695](#));

3.4. Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2007 m. sausio 19 d. įsakymo Nr. IV-17 „Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2002 m. gruodžio 31 d. įsakymo Nr. 515 „Dėl Kultūros ministerijos Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijavimo nuostatų ir vertinimo komisijos sudėties patvirtinimo“ (Žin., 2007, Nr. [11-469](#)) 1 punktą;

3.5. Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2008 m. sausio 4 d. įsakymo Nr. IV-1 „Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2002 m. gruodžio 31 d. įsakymo Nr. 515 „Dėl Kultūros ministerijos Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijavimo nuostatų ir vertinimo komisijos sudėties patvirtinimo“ (Žin., 2008, Nr. [6-221](#)) 1 punktą.

KULTŪROS MINISTRAS

JONAS JUČAS

PATVIRTINTA

Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2008 m. lapkričio 13 d. įsakymu Nr. ĮV-561
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2011 m. rugsėjo 27 d. įsakymo
Nr. ĮV-601 redakcija)

PROFESIONALIAUS TEATRO MENO KŪRĖJŲ DARBŲ PREMIJAVIMO NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijavimo nuostatai (toliau – nuostatai) reglamentuoja profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijų (toliau – premijos) paskirtį, pretendentų premijoms gauti atrankos kriterijus, dokumentų pateikimo bendruosius reikalavimus, Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų vertinimo komisijos (toliau – komisija) sudarymą ir darbo organizavimą, premijų skyrimo tvarką.

2. Premijomis siekiama įvertinti profesionalaus teatro meno kūrėjų reikšmingiausius darbus ir išskirtinius profesinius laimėjimus dramos, operos, operetės, baletų, šokio, lėlių teatro, teatro vaikams srityse bei juos paskatinti.

3. Premijoms gauti gali būti pristatomi režisieriai, scenografai, kostiumų dailininkai, choreografai, kompozitoriai, dirigentai, aktoriai, šokėjai, operos, operetės, baletų solistai.

4. Kasmet skiriama 17 premijų, iš jų viena premija gali būti skiriama už ilgametį kūrybos indėlį į teatro meną ir viena – už sėkmingas naujų sceninės išraiškos formų paieškas. Premijų už reikšmingiausius metų darbus ir premijos už ilgametį kūrybos indėlį į teatro meną laureatams įteikiami atminimo ženklai „Auksinis scenos kryžius“, o už sėkmingas naujų sceninės išraiškos formų paieškas – atminimo ženklas „Boriso Dauguviečio auskaras“.

5. Premijas skiria Lietuvos Respublikos kultūros ministerija (toliau – Kultūros ministerija). Premijos dydis – 55 bazinės socialinės išmokos. Premijos mokamos iš Kultūros ministerijai skirtų Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto asignavimų.

6. Premijos įteikiamos Tarptautinę teatro dieną – kovo 27 d. Premijų įteikimo renginį organizuoja Lietuvos nacionalinis dramos teatras. Renginys finansuojamas iš Kultūros ministerijos biudžeto asignavimų.

7. Šiuose nuostatuose vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos teatrų ir koncertinių įstaigų įstatyme (Žin., 2004, Nr. [96-3523](#)) apibrėžtas sąvokas.

II. DOKUMENTŲ PATEIKIMAS

8. Apie pasiūlymų premijoms už einamuosius metus gauti priėmimą skelbiama einamųjų metų ketvirtąjį ketvirtį Kultūros ministerijos interneto svetainėje www.lrkmlt.lt. Pasiūlymai ir dokumentai pateikiami iki kitų metų sausio 7 d.

Punkto pakeitimai:

Nr. [IV-737](#), 2013-10-30, Žin., 2013, Nr. 115-5764 (2013-11-07), i. k. 1132080ISAK00IV-737

9. Kandidatus (iš ne daugiau kaip 2 spektaklių suaugusiems ir 1 vaikams) premijoms gauti turi teisę siūlyti profesionalūs teatrai, Lietuvos meno kūrėjų asociacija, Valstybės teatrų asociacija, Scenos meno kūrėjų asociacija, Lietuvos teatro sąjunga, Lietuvos dailininkų sąjunga, Lietuvos kompozitorių sąjunga, Šiuolaikinio šokio asociacija, fiziniai asmenys. Komisijos nariai siūlyti kandidatus premijoms gauti negali.

Punkto pakeitimai:

Nr. [IV-737](#), 2013-10-30, Žin., 2013, Nr. 115-5764 (2013-11-07), i. k. 1132080ISAK00IV-737

10. Pristatant kandidatus premijoms gauti Kultūros ministerijai pateikiamas laisvos formos siūlymas skirti premiją, kuriame būtina nurodyti scenos meno kūrinio autorių, pavadinimą, premjeros datą, kūrybinės grupės narių vardus ir pavardes, vaidmenų pavadinimus, aktorių ar atlikėjų vardus ir pavardes, viešo atlikimo vietą, datą ir laiką (iki vasario 28 d.). Privaloma pridėti scenos meno kūrinio programą ir spektaklio įrašą.

Punkto pakeitimai:

Nr. [IV-737](#), 2013-10-30, Žin., 2013, Nr. 115-5764 (2013-11-07), i. k. 1132080ISAK00IV-737

11. Kultūros ministerijos Profesionalaus meno skyriaus specialistas patikrina dokumentus ir nustatęs, kad jie atitinka šių nuostatų 8–10 punktuose nustatytus reikalavimus, perduoda juos svarstyti komisijai.

III. KOMISIJOS DARBO ORGANIZAVIMAS

12. Siūlymus skirti premijas vertina 9 narių komisija, į kurią po vieną profesionalų meno vertintoją deleguoja Lietuvos teatro sąjunga, Scenos meno kūrėjų asociacija, Valstybės teatrų asociacija, Lietuvos dailininkų sąjunga, Lietuvos kompozitorių sąjunga, Šiuolaikinio šokio asociacija; 3 komisijos narius skiria Kultūros ministras. Komisijos narys negali būti siūlomas premijai gauti.

13. Komisijos sudėtį trejiems metams tvirtina kultūros ministras. Kasmet komisija atnaujinama trečdaliu narių. Komisijos nario kadencija trunka ne ilgiau kaip trejus metus.

14. Komisijai vadovauja pirmininkas, o jo nesant – komisijos pirmininko pavaduotojas, kurie renkami komisijos narių paprasta balsų dauguma.

15. Komisijos veiklos forma yra uždari posėdžiai. Komisijos posėdžiai teisėti, jeigu juose dalyvauja ne mažiau kaip 2/3 komisijos narių.

16. Komisijos sprendimai priimami posėdyje dalyvaujančių komisijos narių balsų dauguma ir įforminami protokolais. Komisijos narių balsams pasidalijus po lygiai, sprendimą lemia komisijos pirmininko balsas.

17. Komisija turi teisę prašyti iš siūlymus pateikusių organizacijų papildomos informacijos bei pasitelkti kultūros ir meno ekspertus.

18. Prieš pradėdant svarstyti siūlymus komisijos nariai turi informuoti komisijos sekretorių apie galimą privačių ir viešų interesų konfliktą.

19. Komisijos narys turi nusišalinti nuo siūlymo vertinimo, apie tai pažymint posėdžio protokole, jeigu jis:

19.1. gauna atlyginimą iš siūlymą teikiančio juridinio asmens arba yra siūlymą teikiančio juridinio asmens steigėjas ar dalininkas;

19.2. išrinktas į siūlymą teikiančio juridinio asmens valdymo organus;

19.3. susijęs giminystės ryšiais su siūlymą teikiančio juridinio asmens vadovais, darbuotojais, steigėjais;

19.4. susijęs giminystės ryšiais su siūlomu premijuoti asmeniu.

20. Tais atvejais, kai apie galimą privačių ir viešų interesų konfliktą nepranešama bei komisijos narys nenusišalina nuo projektų svarstymo, esant šių taisyklių 19 punkte išvardintoms aplinkybėms, jo balsavimas anuliuojamas.

21. Komisijos pirmininkas (jo nesant – pirmininko pavaduotojas):

21.1. planuoja ir organizuoja komisijos darbą;

21.2. šaukia komisijos posėdžius ir jiems pirmininkauja, sudaro komisijos posėdžių darbotvarkę;

21.3. pasirašo komisijos posėdžių protokolus, kitus dokumentus, susijusius su komisijos veikla.

22. Kultūros ministerija techniškai aptarnauja komisijos veiklą. Komisijos posėdžiams rengti, dokumentams tvarkyti ir protokolams rašyti Kultūros ministerija skiria sekretorių, kuris nėra komisijos narys.

23. Komisijos narys, negalintis dalyvauti posėdyje, privalo apie tai pranešti komisijos

pirmininkui. Su siūlymais susipažinęs komisijos narys komisijai gali raštu pateikti savo nuomonę, kuri įskaitoma į balsavimo kvorumą.

IV. LAUREATŲ ATRANKA IR PREMIJŲ SKYRIMAS

24. Komisija, vertindama kūrėjų darbus, remiasi šiais kriterijais:

24.1. išliekamosios meno vertės sukūrimas;

24.2. profesinio meistriškumo pasiekimai;

24.3. kūrybos priemonių novatoriškumas ir poveikumas;

24.4. kūrybos indėlis bendrajame teatro meno kontekste.

25. Komisija iš visų pasiūlytų kūrėjų sudaro kandidatų premijoms gauti sąrašą, kuris skelbiamas Kultūros ministerijos interneto svetainėje ne vėliau kaip iki kovo 1 d.

Punkto pakeitimai:

Nr. [IV-737](#), 2013-10-30, Žin., 2013, Nr. 115-5764 (2013-11-07), i. k. 1132080ISAK00IV-737

26. Komisijos sprendimas, kuriuo atrenkami premijų laureatai, priimamas atviru visų komisijos narių balsavimu baigiamajame posėdyje. Šiame posėdyje negalėsiantis dalyvauti komisijos narys savo sprendimą iš anksto pateikia komisijos pirmininkui užklijuotame voke. Vokas atplėšiamas per baigiamąjį komisijos posėdį.

27. Komisija iš kandidatų sąrašo reitingavimo būdu išrenka 17 premijos laureatų. Dėl kandidatų, surinkusių vienodą balų skaičių, komisijos nariai balsuoja papildomai. Komisija gali siūlyti neskirti visų premijų.

28. Premijas įsakymu skiria kultūros ministras komisijos teikimu. Vieną premiją skiriant keliems laureatams, ji paskirstoma po lygiai.

Priedo pakeitimai:

Nr. [IV-638](#), 2009-11-25, Žin., 2009, Nr. 142-6280 (2009-12-01), i. k. 1092080ISAK00IV-638

Nr. [IV-601](#), 2011-09-27, Žin., 2011, Nr. 121-5726 (2011-10-08), i. k. 1112080ISAK00IV-601

Pakeitimai:

1.

Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Įsakymas

Nr. [IV-638](#), 2009-11-25, Žin., 2009, Nr. 142-6280 (2009-12-01), i. k. 1092080ISAK00IV-638

Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2008 m. lapkričio 13 d. įsakymo Nr. IV-561 "Dėl Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijų įsteigimo ir Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijavimo nuostatų patvirtinimo" pakeitimo

2.

Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Įsakymas

Nr. [IV-601](#), 2011-09-27, Žin., 2011, Nr. 121-5726 (2011-10-08), i. k. 1112080ISAK00IV-601

Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2008 m. lapkričio 13 d. įsakymo Nr. IV-561 "Dėl Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijų įsteigimo ir Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijavimo nuostatų patvirtinimo" pakeitimo

3.

Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Įsakymas

Nr. [IV-737](#), 2013-10-30, Žin., 2013, Nr. 115-5764 (2013-11-07), i. k. 1132080ISAK00IV-737

Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2008 m. lapkričio 13 d. įsakymo Nr. IV-561 "Dėl Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijų įsteigimo ir Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijavimo nuostatų patvirtinimo" pakeitimo