



LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRAS

ĮSAKYMAS

DĖL LĖŠŲ SKYRIMO EUROPOS EKONOMINĖS ERDVĖS FINANSINIO MECHANIZMO KULTŪROS IR GAMTOS PAVELDO IŠSAUGOJIMO IR ATGAIVINIMO PROGRAMOS PROJEKTAMS FINANSUOTI

2014 m. gegužės 15 d. Nr. ĮV-353
Vilnius

Pakeistas teisės akto pavadinimas:

Nr. [IV-532](#), 2014-07-03, paskelbta TAR 2014-07-04, i. k. 2014-09846

Vadovaudamasis 2013 m. balandžio 16 d. 2009–2014 m. Europos ekonominės erdvės finansinio mechanizmo programos paramos sutartimi dėl programos „Kultūros ir gamtos išsaugojimas ir atgaivinimas“ finansavimo tarp Europos ekonominės erdvės finansinio mechanizmo komiteto ir Lietuvos Respublikos finansų ministerijos, 2013 m. birželio 3 d. sutartimi dėl programos Nr. LT06 „Kultūros ir gamtos paveldo išsaugojimas ir atgaivinimas“ įgyvendinimo tarp Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos ir Lietuvos Respublikos finansų ministerijos, 2009–2014 m. Europos ekonominės erdvės ir Norvegijos finansinių mechanizmų programų ir projektų finansavimo ir įgyvendinimo taisyklių, patvirtintų Lietuvos Respublikos finansų ministro 2012 m. balandžio 11 d. įsakymu Nr. 1K-135 „Dėl 2009–2014 m. Europos ekonominės erdvės ir Norvegijos finansinių mechanizmų įgyvendinimo Lietuvoje“, 240 ir 241 punktais ir Gairių pareiškėjams bendrai Lietuvos Respublikos ir 2009–2014 m. Europos ekonominės erdvės finansinio mechanizmo paramai gauti pagal programą „Kultūros ir gamtos paveldo išsaugojimas ir atgaivinimas“, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2013 m. rugsėjo 25 d. įsakymu Nr. ĮV-664 „Dėl Gairių pareiškėjams bendrai Lietuvos Respublikos ir 2009–2014 m. Europos ekonominės erdvės finansinio mechanizmo paramai gauti pagal programą „Kultūros ir gamtos paveldo išsaugojimas ir atgaivinimas“ patvirtinimo“, 89 punktu bei atsižvelgdamas į Projektų atrankos komiteto, sudaryto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2014 m. kovo 27 d. įsakymu Nr. ĮV-204 „Dėl projektų atrankos komiteto sudarymo“, rekomendacijas (2014 m. balandžio 11 d. posėdžio protokolas Nr. EK51-01):

1. S k i r i u 2009–2014 m. Europos ekonominės erdvės finansinio mechanizmo Kultūros ir gamtos paveldo išsaugojimo ir atgaivinimo programos lėšas (toliau – lėšos), kurias sudaro 85 procentai tarptautinės finansinės paramos lėšų (finansavimo šaltinis 1.3.3.1.32) ir 15 procentų bendrojo finansavimo lėšų (finansavimo šaltinis 1.2.3.1.32), priemonės kodas Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos strateginiame veiklos plane 02-004-01-03-02, šiems projektams finansuoti:

1.1. medinio nekilnojamo kultūros paveldo statinių tvarkybos projektams:

Eil. Nr.	Projekto vykdytojo pavadinimas	Projekto pavadinimas	Maksimali lėšų suma, Lt	Lėšų lyginamoji dalis, proc.
1.1.1	Lietuvos liaudies buities muziejus	Salų etnoarchitektūrinio kaimo dviejų sodybų sutvarkymas ir atgaivinimas	1 738 061,65	89,50
1.1.2	UAB „Galvės investicija“	Abromiškių dvaro rūmų medinės dalies restauravimas	2 270 791,03	80,00
1.1.3	UAB „Karmeda“	„Medinio kultūros paveldo pastato Neringoje restauracija“	2 016 076,00	80,00
1.1.4	Viešojo įstaiga Kultūros paveldo akademija	Lietuvos medinio kultūros paveldo aktualizavimas ir išsaugojimas bendradarbiaujant su Norvegijos kultūros paveldo specialistais ir pritaikant Norvegijos patirtį tvarkant Pavirvytės dvaro sodybos dvarininko namą (unikalus kodas Kultūros vertybių registre – 36246)	1 952 305,66	89,00
1.1.5	Palangos miesto savivaldybės administracija	Palangos istorinės vilos „Anapilis“ restauravimas ir pritaikymas visuomenės poreikiams	2 415 462,63	80,00
1.1.6	Skaudvilės Šv. Kryžiaus	Skaudvilės Šv. Kryžiaus	1 200 467,65	90,00

	parapija	bažnyčios fasadų tyrimai, konservavimo ir restauravimo darbai		
1.1.7	Musteikos kaimo bendruomenė „Musteikos pirka“	Unikalaus etnografinio Musteikos kaimo paveldo išsaugojimas. I etapas.	1 656 112,00	89,00
1.1.8	Pakruojo rajono savivaldybė	Pakruojo žydų Sinagogos pastato tvarkyba ir pritaikymas kultūros ir viešosioms reikmėms	2 308 899,11	89,00
		IŠ VISO:	15 558 175,73	

1.2. iš dalies sutvarkytų nemedinių nekilnojamojo kultūros paveldo statinių tvarkybos darbų užbaigimo ir pritaikymo visuomenės reikmėms projektams:

Eil. Nr.	Projekto vykdytojo pavadinimas	Projekto pavadinimas	Maksimali lėšų suma, Lt	Lėšų lyginamoji dalis, proc.
1.2.1.	Lentvario Viešpaties Apreiškimo Švč. M. Marijai parapija	Trakų Vokės dvaro sodybos koplyčios - mauzoliejiaus tvarkybos darbų užbaigimas ir pritaikymas visuomenės reikmėms	790 804,36	89,88
1.2.2.	Lietuvos jūrų muziejus	Neringos forto išsaugojimas ir jo tvarus naudojimas	1 675 258,26	90,00
1.2.4.	Viešoji įstaiga „Domus Pacis“ (DP)	Kauno Bernardinų vienuolyno ir Šv. Jurgio Kankinio bažnyčios pastatų komplekso sutvarkymas ir pritaikymas viešojo turizmo poreikiams II etapas	1 856 362,61	89,00
1.2.5.	Viešoji įstaiga „Europos parkas“	Liubavo dvaro sodybos ofisinės ir oranžerijos restauravimas ir pritaikymas kultūros ir viešosioms	2 198 494,94	80,00

		reikmėms		
1.2.6.	Kintų parapija	Kintų buvusiosios evangelikų liuteronų bažnyčios restauracija ir pritaikymas bendruomenės reikmėms	944 626,72	89,00
1.2.7.	Joniškio rajono savivaldybės administracija	„Baltosios sinagogos pritaikymas visuomenės poreikiams“	1 220 000,80	90,00
		IŠ VISO:	11 092 495,16	

Punkto pakeitimai:

Nr. [IV-553](#), 2014-07-14, paskelbta TAR 2014-07-17, i. k. 2014-10321

1.3. taikomųjų kultūros paveldo tyrimų ir konservavimo centrų steigimo ar vystymo nekilnojamojo kultūros paveldo statiniuose projektuose:

Eil. Nr.	Projekto vykdytojo pavadinimas	Projekto pavadinimas	Maksimali lėšų suma, Lt	Lėšų lyginamoji dalis, proc.
1.3.1.	Lietuvos liaudies buities muziejus	Medinės architektūros paveldo konservavimo, tyrimų ir mokymo centro vystymas, pritaikant buvusio Astravėlės dvaro rūmų pastatą	2 416 915,72	89,50
1.3.2.	Vilniaus dailės akademija	Taikomųjų kultūros paveldo tyrimų ir konservavimo centro Telšiuose, Kęstučio g. 3 - 2, steigimas ir veiklos stiprinimas	1 219 866,96	80,00
		IŠ VISO:	3 636 782,68	

2. Šio įsakymo 1.2.3, 1.2.7 ir 1.3.1 papunkčiuose nurodytiems projektams lėšos skiriamos su sąlyga, kad projektų vykdytojai iki sutarčių pasirašymo viešajai įstaigai Centrinei projektų valdymo agentūrai pateiks šios įstaigos nurodytus trūkstančius dokumentus.

3. Vadovaudamasis 2009 – 2014 m. Europos ekonominės erdvės ir Norvegijos finansų mechanizmų, programų ir projektų finansavimo ir įgyvendinimo taisyklių 241.4 papunkčiu, priimu kitokius sprendimus, nei Projektų atrankos komiteto pateiktos rekomendacijos:

3.1. UAB „Karneda“ projektui „Medinio kultūros paveldo pastato Neringoje restauracija“ skiriu finansavimą, atsižvelgdamas į viešosios įstaigos Centrinės projektų vertinimo agentūros aukštą projekto įvertinimą, atitikimą Programos atrankos kriterijams, kultūrinę ir istorinę objekto reikšmę ir nepakankamai svarius Projektų atrankos komiteto argumentus dėl menko projekto viešojo intereso;

3.2. Projektų atrankos komiteto rekomenduotus finansuoti Zervynų kaimo bendrijos ir asociacijos „Sūduvos kultūros fondas“ projektus perkeliu į sąrašą projektų, kurie gali būti finansuojami šio įsakymo 4 punkte nustatyta tvarka, dėl medinio nekilnojamo kultūros paveldo statinių tvarkybos finansuojamų projektų skaičiaus pakeitimo ir susidariusio Programos biudžeto trūkumo.

3.3. Projektų atrankos komiteto rekomenduotą nefinansuoti viešosios įstaigos Vilniaus senamiesčio atnaujinimo agentūra projektą perkeliu į sąrašą projektų, kuris gali būti finansuojamas šio įsakymo 4 punkte nustatyta tvarka, įvertindamas projekto svarbą Vilniaus senamiesčiui – pasaulinės reikšmės kultūros paveldo objektui, įtrauktam į UNESCO pasaulio paveldo sąrašą.

4. Šio įsakymo 1 punkte nurodytiems projektų vykdytojams atsisakius skiriamų lėšų, ir (ar) esant bendram Programos lėšų likučiui, ir (ar) dėl kitų teisės aktuose numatytų priežasčių padidėjus bendrai Programos lėšų sumai, lėšos atskirais kultūros ministro įsakymais gali būti skirtos šiems projektams:

4.1. medinio nekilnojamojo kultūros paveldo statinių tvarkybos projektams:

Eil. Nr.	Projekto vykdytojo pavadinimas	Projekto pavadinimas	Maksimali lėšų suma, Lt	Lėšų lyginamoji dalis, proc.
4.1.1.	Zervynų kaimo bendrija	Valstybės saugomo kultūros paveldo objekto etnografinės Zervynų kaimo gyvenvietės tradicinės medinės architektūros tvarkyba	1 701 141,81	90,00
4.1.2.	Asociacija „Sūduvos kultūros fondas“	Unikalaus Vištyčio malūno-muziejaus tvarkyba ir išsaugojimas visuomenės	1 303 120,21	89,80

		poreikiams		
4.1.3.	Griškabūdžio Kristaus Atsimainymo parapija	„Griškabūdžio medinės architektūros paveldo išsaugojimas ir atgaivinimas“	2 132 647,08	88,96
4.1.4.	UAB „A Priori“	Sližių dvaro restauracija ir pritaikymas kaimo bendruomenės reikmėms	1 828 046,92	89,00
4.1.5.	Vilniaus universitetas	Istorinio Dubingių mokyklos pastato restauravimas ir atgaivinimas (toliau – DUMOREAT)	2 030 933,94	88,00
4.1.6.	Kurtuvėnų regioninio parko direkcija	Medinės architektūros tradicijų saugojimas ir plėtra Kurtuvėnų regioniniame parke	1 366 072,73	89,80
4.1.7.	Radviliškio rajono savivaldybės administracija	Kleboniško kaimo buties muziejaus statinių tvarkybos darbai	1 228 000,00	80,00

Punkto pakeitimai:

Nr. [IV-532](#), 2014-07-03, paskelbta TAR 2014-07-04, i. k. 2014-09846

4.2. iš dalies sutvarkytų nemedinių nekilnojamojo kultūros paveldo statinių tvarkybos darbų užbaigimo ir pritaikymo visuomenės reikmėms projektams:

Eil. Nr.	Projekto vykdytojo pavadinimas	Projekto pavadinimas	Maksimali lėšų suma, Lt	Lėšų lyginamoji dalis, proc.
4.2.1.	Kauno Šv. Pranciškaus Ksavero (Jėzuitų) bažnyčios rektoratas	Kauno Šv. Pranciškaus Ksavero (jėzuitų) bažnyčios tvarkomieji paveldosaugos darbai	1 411 051,05	79,23
4.2.2.	Vilniaus dailės	Panemunės pilies Pietinio	2 416 187,00	88,47

	akademija	korpuso tvarkybos darbai ir pritaikymas visuomenės reikmėms		
4.2.3.	Šv. Pranciškaus ir Šv. Bernardino vienuolynas	Kultūros paveldo objekto – Bernardinų vienuolyno ansamblio Vilniaus Šv. Pranciškaus Asyžiečio ir Bernardino Sieniečio bažnyčios vakarinės sienos ir dviejų altorių tvarkybos darbai.	1 449 085,42	89,00
4.2.4.	Troškūnų Švč. Trejybės bažnyčia, parapija	„Troškūnų Švč. Trejybės bažnyčios rūsių patalpų tvarkymas, pritaikant Troškūnų bendruomenės poreikiams“	869 350,49	89,91
4.2.5.	VšĮ „Karo paveldo centras“	Gynybinio paveldo išsaugojimas Kauno tvirtovės VII forte	1 269 347,36	89,00
4.2.6.	Mažesniųjų brolių konventualų (pranciškonų) ordino vienuolynas	Švč. M. Marijos ėmimo į dangų bažnyčios (unikalus objekto kodas 25024) centrinės navos sieninės tapybos daugiafigūrinės kompozicijos, šventųjų figūrų (unikalus kodas 8371) tvarkybos (restauravimo - konservavimo) darbai	1 755 736,01	89,76

4.3. taikomųjų kultūros paveldo tyrimų ir konservavimo centrų steigimo ar vystymo nekilnojamojo kultūros paveldo statiniuose projektuose:

Eil. Nr.	Projekto vykdytojo pavadinimas	Projekto pavadinimas	Maksimali lėšų suma, Lt	Lėšų lyginamoji dalis, proc.
----------	--------------------------------	----------------------	-------------------------	------------------------------

5.3.1.	Viešojo įstaiga Vilniaus senamiesčio atnaujinimo agentūra	„Vilniaus senamiesčio tyrimų, komunikacijos ir informacijos centras“	854 485,61	88,60
--------	---	--	------------	-------

5. Sutikdamas su Projektų atrankos komiteto motyvuota rekomendacija, n e s k i r i u lėšų šiems pareiškėjams:

Eil. Nr.	Pareiškėjo pavadinimas	Projekto pavadinimas
5.1.	Lietuvos dailės muziejus	Prano Gudyno restauravimo centro veiklos plėtra ir infrastruktūros modernizavimas

6. Šis įsakymas gali būti skundžiamas teisės aktų nustatyta tvarka.

Kultūros ministras

Šarūnas Birutis

Pakeitimai:

1.

Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Įsakymas

Nr. [IV-532](#), 2014-07-03, paskelbta TAR 2014-07-04, i. k. 2014-09846

Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2014 m. gegužės 15 d. įsakymo Nr. IV-353 „Dėl lėšų skyrimo Europos ekonominės erdvės finansinio mechanizmo kultūros ir gamtos paveldo išsaugojimo ir atgaivinimas programos projektams finansuoti“ pakeitimo

2.

Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Įsakymas

Nr. [IV-553](#), 2014-07-14, paskelbta TAR 2014-07-17, i. k. 2014-10321

Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2014 m. gegužės 15 d. įsakymo Nr. IV-353 „Dėl lėšų skyrimo Europos ekonominės erdvės finansinio mechanizmo kultūros ir gamtos paveldo išsaugojimo ir atgaivinimo programos projektams finansuoti“ pakeitimo