

Forma patvirtinta
Lietuvos kultūros tarybos pirmininko
2022 m. rugpjūčio 12 d. įsakymu
Nr. KMPF-69(1.15E)

(Programų „Strateginis tarptautinių renginių finansavimas“ ir „Strateginis mėgėjų meno renginių finansavimas“ projekto įgyvendinimo rezultatų ataskaitos forma)

(strateginio veiklos plano priemonės kodas)

ATASKAITA GAUTA

20__ m. _____ d.

Nr. _____
(data ir numeris)

(juridinio asmens pavadinimas)

(juridinio asmens teisinė forma, juridinio asmens kodas)

(juridinio asmens adresas, telefono Nr., el. pašto adresas)

**PROGRAMOS
„STRATEGINIS TARPTAUTINIŲ RENGINIŲ FINANSAVIMAS“ AR „STRATEGINIS MĖGĖJŲ MENO RENGINIŲ FINANSAVIMAS“ PROJEKTO**

(tikslus projekto pavadinimas)

ĮGYVENDINIMO REZULTATŲ ATASKAITA

Projekto vykdymo dalinio finansavimo sutartyje Nr. _____ (toliau – Sutartis) nurodytas projekto įgyvendinimo laikotarpis:

nuo 20__ m. _____ mėn. ____ d. iki 20__ m. _____ mėn. ____ d.

1. Projekto rezultatų, poveikio visuomenei ir (ar) kultūros ar meno srities raidai, menininkams, kūrėjams bei išliekamosios vertės įvertinimas

--

2. Informacija apie projektą visuomenės informavimo priemonėse, organizacijos interneto svetainėje, socialiniuose tinkluose

Data	Informacijos šaltinio pavadinimas	Nuoroda internete (jeigu tokia yra)

3. Komentarai, pasiūlymai

Projekto įgyvendinimo metu kilusios problemos	
Komentarai ir pasiūlymai Lietuvos kultūros tarybai	

4. Visuomenei pateikiama santrauka apie įgyvendintą projektą (projekto tikslas, pasiektas rezultatas, pagrindiniai dalyviai (autoriai), projekto įgyvendinimo vietovė (-ės), veiklų sklaida ir kita svarbi informacija):

--

5. Projekto įgyvendinimo rodikliai (jei projektas buvo įgyvendintas etapais, rašomi visų etapų bendri rodikliai; lentelėje pildomi tik projektui aktualūs rodikliai)

5.1. Lankytojai (žiūrovai, klausytojai, skaitytojai, paslaugų vartotojai ir pan.)						
Rodiklių pavadinimai ir mato vienetai ¹		Projekto įgyvendinimo vieta, rezultatas				
		Vilniuje	Kaune	Klaipėdoje	Kt. Lietuvos vietovėje	Užsienyje
5.1.1. Profesionaliojo meno renginio lankytojų skaičius						
5.1.2. Bendruomeninio (mėgėjų) meno renginio lankytojų skaičius						
5.1.3. Asmenų apsilankiusių kultūros edukacijos veiklose, skaičius	Iš viso					
	Iš jų vaikų ir jaunimo					
5.1.4. Kultūros darbuotojų, tobulinusių kvalifikaciją, skaičius	Valstybės, savivaldybių BĮ, viešosios įstaigos					
	VŠĮ (išskyrus, valstybės, savivaldybių VŠĮ), asociacijos					
	Kitos įstaigos					
5.2. Dalyviai (projekte dalyvavę kūrėjai, atlikėjai, organizatoriai, savanoriai ir kt.)						
				Vyrai	Moterys	
5.2.1. Profesionaliojo meno veiklų kūrėjų, menininkų, atlikėjų skaičius	Iš viso					
	Iš jų jaunųjų menininkų (iki 35 m.)					
	Iš viso					

¹ Rodiklių atitiktį projekto turiniui nustato projekto vykdytojas.

5.2.2. Bendruomeninio (mėgėjų) meno veiklų kūrėjų, menininkų, atlikėjų skaičius	Iš jų jaunųjų menininkų (iki 35 m.)		
5.2.3. Organizatorių (vadybininkų, koordinatorių, projekto vadovų, asistentų) skaičius	Iš viso		
	Iš jų organizavusių edukacines veiklas		
5.2.4. Savanorių skaičius			
5.2.5. Kitas personalas			
5.2.6. Rezidencijose dalyvavusių menininkų skaičius			
5.2.7. Kultūros ir meno edukacijos veiklose dalyvavusių menininkų skaičius			
5.2.8. Užsienyje gyvenančių Lietuvos kultūros sritys profesionalų, įsitraukusių į bendrus su Lietuva kultūros projektus, skaičius			
5.2.9. Koprodukciją (kelių ar daugiau organizacijų įgyvendinamas kultūros produkto bendras kūrimas ar gamyba, šiuos santykius tarp organizacijų apibrėžiant ir įteisinant jungtinės veiklos (partnerystės) sutartimi (įskaitant teisių, indėlio, statuso ir kt. klausimus) įgyvendinančių organizacijų skaičius	Organizacijų, kurios su Jumis įgyvendina koprodukciją, skaičius iš Vilniaus	Organizacijų, kurios su Jumis įgyvendina koprodukciją, skaičius iš Kauno	Organizacijų, kurios su Jumis įgyvendina koprodukciją, skaičius iš Klaipėdos
5.3. Sukurti kultūros produktai, paslaugos ir kt.			
5.3.1. Surengtų Lietuvos kultūros pristatymo renginių užsienyje skaičius	Iš viso		
5.3.2. Išleistų skirtingų leidinių, tokių kaip monografija, grožinė literatūra ir pan., (leidiniui buvo suteiktas ISBN, ISMN, ISSN brūkšninis kodas) lietuvių kalba skaičius	Iš viso	Spausdintiniai (vnt.)	
		Elektroniniai (vnt.)	
	Iš jų vaikams ir jaunimui	Spausdintiniai (vnt.)	
		Elektroniniai (vnt.)	
5.3.3. Išleistų skirtingų leidinių, tokių kaip monografija, grožinė literatūra ir pan., (leidiniui buvo suteiktas ISBN, ISMN, ISSN brūkšninis kodas) ne lietuvių kalba skaičius	Iš viso	Spausdintiniai (vnt.)	
		Elektroniniai (vnt.)	
	Iš jų vaikams ir jaunimui	Spausdintiniai (vnt.)	
		Elektroniniai (vnt.)	
5.3.4. Sukurtų meno kūrinių skaičius (pvz., paveikslas, pjesė, sceninis pastatymas ir pan., išskyrus leidinius)	Iš viso		
	Iš jų vaikams ir jaunimui		
5.3.5. Įgyvendintų kultūros ir meno renginių skaičius (pvz., paroda, spektaklis, koncertas ir pan.)	Iš viso		
	Iš jų vaikams ir jaunimui		
5.3.6. Įgyvendintų edukacinių veiklų skaičius	Iš viso		
	Iš jų vaikams ir jaunimui		
5.3.7. Tarptautiniuose kultūros ir kūrybinių industrijų renginiuose sudarytų naujų ir (ar) pratęstų turimų kontaktų dėl produktų pardavimo skaičius	Nauji kontaktai		
	Pratęsti kontaktai		

5.3.8. Skaitmeninto kultūros paveldo pagrindu sukurtų elektroninių produktų ir paslaugų skaičius	Produktai	
	Paslaugos	
5.4. Kultūros objektai		
5.4.1. Atnaujintų ir (ar) įrengtų muziejų ekspozicijų, pritaikant jas įvairioms visuomenės socialinėms grupėms, diegiant inovatyvius kūrybinius sprendimus, kūrybingumą ugdančias programas ir metodus, skaičius		
5.4.2. Sugrąžintų užsienyje esančių Lietuvos kultūros vertybių skaičius		
5.4.3. Restauruotų ir prevenciškai konservuotų kilnojamųjų kultūros vertybių skaičius		
5.4.4. Įsigytų kilnojamųjų kultūros vertybių, sukurtų iki 1990 metų, skaičius		
5.4.5. Įsigytų Lietuvos arba lietuvių kilmės menininkų šiuolaikinio vizualaus meno ar dizaino darbų, sukurtų po 1990 metų, skaičius		
5.5. Veiklų įgyvendinimo vieta (-os)		
5.5.1. Atvirų erdvių (pvz., parkai, skverai, aikštės, gatvės ir kt.), kuriose buvo įgyvendintos projekto veiklos, skaičius		
5.5.2. Tradicinių vizualaus meno vietų (pvz., muziejai, galerijos ir kt.), kuriose buvo įgyvendintos projekto veiklos, skaičius		
5.5.3. Tradicinių scenos meno vietų (pvz., teatrai, koncertų salės ir kt.), kuriose buvo įgyvendintos projekto veiklos, skaičius		
5.5.4. Kultūros paveldo vietų (pvz., dvarai, piliakalniai ir kt.), kuriose buvo įgyvendintos projekto veiklos, skaičius		
5.5.5. Atminties institucijų (muziejai, išskyrus vizualaus meno, bibliotekos, archyvai), kuriose buvo įgyvendintos projekto veiklos, skaičius		
5.5.6. Kultūros centrų, kuriuose buvo įgyvendintos projekto veiklos, skaičius		
5.5.7. Švietimo įstaigų, kuriose buvo įgyvendintos projekto veiklos, skaičius		
5.5.8. Skaitmeninė erdvė		
5.5.9. Kitų vietų, kuriose buvo įgyvendintos projekto veiklos, skaičius		

6. Nurodykite kartu su šia ataskaita pateikiamus dokumentus (6.1. punkte nurodytą dokumentą pateikti privaloma):

6.1. Informacija apie įgyvendintas veiklas (programų „Strateginis tarptautinių renginių finansavimas“ ir „Strateginis mėgėjų meno renginių finansavimas“ projekto įvykdymo rezultatų ataskaitos priedas);

6.2. Kita (įrašyti):

--

Patvirtiname, kad:

1. Visa šioje programų „Strateginis tarptautinių renginių finansavimas“ ir „Strateginis mėgėjų meno renginių finansavimas“ projekto įvykdymo rezultatų ataskaitoje ir jos prieduose nurodyta informacija yra išsami ir teisinga;
2. Projekto įgyvendinimui reikalinga lėšų dalis, kurios nepadengia Lietuvos kultūros tarybos skirtos lėšos ir kuri yra nurodyta šioje ataskaitoje, atitinka Lietuvos kultūros tarybos administruojamomis lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. ĮV-1487 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2022 m. vasario 22 d. įsakymo Nr. ĮV-199 redakcija), 10, 92 punktus bei 2 ir 12 priedų nuostatas.

Sutinkame, kad Lietuvos kultūros taryba šioje ataskaitoje pateiktą informaciją ir duomenis gali be jokių apribojimų naudoti savo nuožiūra viešinimo tikslais bei Lietuvos kultūros tarybos vykdomų ar jos užsakymu išorinių tyrėjų vykdomų tyrimų tikslais.

Projekto vykdytojo vadovas

(parašas)

(pareigos, vardas ir pavardė)

Vyriausiasis buhalteris (finansininkas)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

Ataskaitą užpildęs asmuo:

(vardas ir pavardė, tel. Nr., el. pašto adresas)

Ataskaitą priėmė:

(Lietuvos kultūros tarybos darbuotojo vardas, pavardė ir pareigų pavadinimas)

(parašas ir data)