

**PROGRAMOS „AUTORIŲ TEISIŲ IR GRETUTINIŲ TEISIŲ APSAUGA“
FINANSAVIMO SĄLYGOS**

Eil. Nr.	Tema	Aprašymas
1.	Programos tikslai	Skatinti autorių teisių ir gretutinių teisių apsaugą, teisėtą kūrybinių bei gretutinių teisių objektų naudojimą, ugdyti visuomenės pagarbą kūrybinei veiklai, autorių ir gretutinėms teisėms, stiprinti nepakantumą neteisėtam kūrybinių ir gretutinių teisių objektų naudojimui.
2.	Finansuojama veikla: Autorių teisių ir gretutinių teisių apsauga	<p>1. Reikšmingą skaičių vartotojų turinčių teisėtą muzikos, filmų, literatūros ir meno kūrybinių sklaidos skaitmeninių platformų vystymas ir pildymas nauju nacionaliniu turiniu, finansuojant nacionalinių kūrybinių sklaidą, atlyginimą autoriams.</p> <p>2. Kūrybinių ir gretutinių teisių objektų naudojimo stebėseną, duomenų rinkimą, sisteminimą, autorių teises pažeidžiančių interneto svetainių analizę, kurios rezultatai naudojami stabdyti neteisėtą turinio naudojimą, problemos viešinimui ir prevencijai.</p> <p>3. Mokslo ir studijų institucijų (universitetų, kolegijų ir mokslinių tyrimų institutų) tarptautinių ir nacionalinių mokslinių konferencijų bei seminarų aktualiais autorių teisių ir gretutinių teisių klausimais organizavimas, mokslinių ir taikomųjų tyrimų, studijų ar metodinių priemonių, skirtų aktualiems autorių teisių ir gretutinių teisių reguliavimo, įgyvendinimo ir gynimo klausimams spręsti, atlikimas, parengimas ir sklaida. Būtinės sąlygos: tyrimų, studijų ar metodinių priemonių praktinio pritaikymo planas; konferencijų, seminarų, tyrimų, studijų ar metodinių priemonių medžiagai suteikta neribota vieša prieiga.</p> <p>4. Projektai, skirti kelti mokytojų, bibliotekininkų ir teisėsaugos institucijų pareigūnų kvalifikaciją autorių teisių ir gretutinių teisių temomis, bendradarbiaujant su švietimo įstaigomis, bibliotekomis ir (ar) mokytojais, bibliotekas vienijančiomis organizacijomis, teisėsaugos institucijomis.</p> <p>5. Edukacinės medžiagos formaliojo ir neformaliojo švietimo veikloms rengimas, integruojant į šias veiklas autorių teisių ir gretutinių teisių temas ir gerinant tokių veiklų kokybę. Būtina sąlyga – neribota edukacinės medžiagos vieša prieiga.</p> <p>6. Projektai, skirti mokytį autorius gauti finansinę grąžą už jų kūrybinių naudojimą (sutarčių sudarymas, licencijų suteikimas, kūrybinių reklama bei sklaida).</p> <p>7. Socialinės reklamos ir kitų priemonių, kuriomis skatinamas teisėtas ir (arba) smerkiamas neteisėtas kūrybinių naudojimas, sklaida plačiajai visuomenei ar tikslinėms visuomenės grupėms panaudojant tam tinkamiausias priemones (žiniasklaida, kino</p>

		<p>teatrai, koncertų arenos, internetinės platformos ir kitos visuomenės informavimą užtikrinančios priemonės).</p> <p>8. Mokslo ir studijų institucijų bendradarbiavimo su intelektinės nuosavybės apsaugos srityje dirbančiomis įmonėmis projektai, kurių tikslas yra organizuoti mokymus mažoms bei vidutinėms įmonėms ir pradedančioms veiklą įmonėms (startuoliams) apie autorių ir gretutinių teisių apsaugą.</p>
3.	Veiklos vertinimo kriterijai ir jų balai	<p>1. Projekto veiklų atitiktis programos tikslams (0 - 30).</p> <p>2. Projekto rezultatų tvarumas, tęstinumas, išliekamoji vertė (0–20).</p> <p>3. Projekto rezultatų viešas prieinamumas projekto tikslinei grupei ir visuomenei (0–20).</p> <p>4. Projekto sąmatos tikslingumas ir pagrįstumas (0–20).</p> <p>5. Projekto komandos kvalifikacija vykdant panašaus pobūdžio projektus (0 - 10).</p>
4.	Galimi pareiškėjai	Juridiniai asmenys, išskyrus kolektyvinio autorių teisių ir gretutinių teisių administravimo organizacijas.
5.	Veiklos finansavimo intensyvumas	<p>1. Projekto finansavimo intensyvumas – iki 80 procentų projekto įgyvendinimui reikalingo finansavimo, o projektui įgyvendinti reikalinga lėšų dalis, kurios nepadengia skirtos lėšos, turi sudaryti ne mažiau nei 20 procentų viso projekto poreikio (veiklų išlaidų).</p> <p>2. Viso projekto sąmatos poreikis turi būti ne mažesnis nei 2500,00 Eur, prašoma finansuoti suma turi būti ne mažesnė nei 2000,00 Eur.</p> <p>3. Muzikos ir literatūros kūrinių leidybos projektams, įskaitant jų vertimą, kūrinių rašymą, redagavimą, gamybą, platinimą ir skaitmeninimą intensyvumas – iki 70 procentų projekto įgyvendinimui reikalingo finansavimo, o projektui įgyvendinti reikalinga lėšų dalis, kurios nepadengia skirtos lėšos, turi sudaryti ne mažiau nei 30 procentų viso projekto poreikio (veiklų išlaidų). Viso projekto sąmatos poreikis turi būti ne mažesnis nei 2500,00 Eur, prašoma finansuoti suma turi būti ne mažesnė nei 1750 Eur.</p>
6.	Veiklai įgyvendinti numatoma lėšų suma 2023 m.	Lėšų šaltinis numatytas Lietuvos Respublikos autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo 20 straipsnio 9 dalyje.