

**PROGRAMOS „TARPTAUTINIAI MUZIKOS ATLIKIMO MENO KONKURSAI“
FINANSAVIMO SĄLYGOS**

Eil. Nr.	Tema	Aprašymas
1.	Programos tikslas	Užtikrinti ilgalaikį finansavimą Lietuvoje rengiamiems, tarptautinių muzikos konkursų rengimo reikalavimus atitinkantiems, muzikos atlikimo meno konkursams, kurių tikslas – pristatyti ir skleisti aukšto profesinio lygio Lietuvos ir užsienio muzikos atlikimo meno tradicijas ir pasiekimus, sudaryti sąlygas jaunųjų atlikėjų kūrybos sklaidai ir tarptautinio žinomumo didinimui.
2.	Finansuojama veikla: Tarptautiniai muzikos atlikimo meno konkursai	1. Tarptautinio M.K. Čiurlionio pianistų ir vargonininkų konkurso įgyvendinimas 2023 m. 2. Tarptautinio Virgilijaus Noreikos dainininkų konkurso įgyvendinimas 2023 m. 3. Tarptautinio Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir smuikininkų konkurso parengiamieji darbai 2023 m. ir įgyvendinimas 2024 m. 4. Tarptautinio Jaschos Heifetzo smuikininkų konkurso parengiamieji darbai 2023 m., 2024 m. ir įgyvendinimas 2025 m.
3.	Veiklos vertinimo prioritetai ir jų balai	1. Į privalomų konkurso kūrinių programą įtraukiamas Lietuvos ar lietuvių kilmės kompozitoriaus kūrinys (-iai) arba specialiai konkursui užsakomas sukurti naujas Lietuvos ar lietuvių kilmės kompozitoriaus kūrinys (-iai), kuris (-ie) įtraukiamas (-i) į privalomų konkurso kūrinių programą (0–10). 2. Konkursas įtrauktas į Pasaulinę muzikos konkursų federaciją arba Europos muzikos konkursų jaunimui sąjungą (EMCY) (0–10).
4.	Veiklos vertinimo kriterijai ir jų balai	1. Projekto meninė ir kultūrinė vertė, jo atitikimas tarptautinių muzikos konkursų rengimo reikalavimams, konkurso laureatų kūrybos sklaidos užtikrinimas (0–40). 2. Projekto sąmatos tikslingumas ir pagrįstumas (0–10). 3. Projekto vadyba (0–20). (Vertinant šį kriterijų vertinama: projekto komanda, jos kompetencija, lėšų pritraukimas ir veiklų kalendorius. Visos šios vertinimo kriterijaus dalys yra vienodos svarbos). 4. Praėjusių konkursų rezultatai: dalyvių skaičius, tarptautiškumas, sklaidos apimtys (0–10).

5.	Veiklos finansavimo ribos	<p>2023 m.</p> <p>Tarptautinio M.K. Čiurlionio pianistų ir vargonininkų konkurso įgyvendinimui – 125 000 Eur.</p> <p>Tarptautinio Virgilijaus Noreikos dainininkų konkurso įgyvendinimui – 100 000 Eur.</p> <p>Tarptautinio Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir smuikininkų konkurso parengiamiesiems darbams – 12 500 Eur.</p> <p>Tarptautinio Jaschos Heifetzo smuikininkų konkurso parengiamiesiems darbams – 3000 Eur.</p> <p>2024 m.</p> <p>Tarptautinio Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir smuikininkų konkurso įgyvendinimui – 106 000 Eur.</p> <p>Tarptautinio Jaschos Heifetzo smuikininkų konkurso parengiamiesiems darbams – 15 000 Eur</p> <p>2025 m.</p> <p>Tarptautinio Jaschos Heifetzo smuikininkų konkurso įgyvendinimui – 120 000 Eur.</p>
6.	Veiklos finansavimo intensyvumas	Projekto finansavimo intensyvumas – iki 90 procentų projekto įgyvendinimui reikalingo finansavimo, o projektui įgyvendinti reikalinga lėšų dalis, kurios nepadengia skirtos lėšos, turi sudaryti ne mažiau nei 10 procentų viso projekto poreikio (veiklų išlaidų).
7.	Veiklai įgyvendinti planuojama lėšų suma 2023 m.	237 500 Eur.