

Kultūros rėmimo fondo lėšomis
finansuojamų projektų teikimo gairių
17 priedas

**KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS PROGRAMOS
„LIETUVOJE RENGiami TARPTAUTINIAI MUZIKOS ATLIKIMO MENO
KONKURSAI“ FINANSAVIMO SĄLYGOS**

Programos tikslas	Užtikrinti ilgalaikį finansavimą Lietuvoje rengiamiems, tarptautinių muzikos konkursų rengimo reikalavimus atitinkantiems, muzikos atlikimo meno konkursams, kurių tikslas – pristatyti ir skleisti aukšto profesinio lygio Lietuvos ir užsienio muzikos atlikimo meno tradicijas ir pasiekimus, sudaryti sąlygas jaunųjų atlikėjų kūrybos sklaidai ir tarptautinio žinomumo didinimui.
Finansuojama veikla	Lietuvoje rengiami tarptautiniai muzikos atlikimo meno konkursai. 1. Tarptautinio Stasio Vainiūno pianistų ir kamerinių ansamblių konkurso įgyvendinimas 2018 m. 2. Tarptautinio Juozo Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkurso įgyvendinimas 2018 m. 3. Tarptautinio M. K. Čiurlionio pianistų ir vargonininkų konkurso parengiamieji darbai 2018 m. ir konkurso įgyvendinimas 2019 m. 4. Tarptautinio Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir smuikininkų konkurso parengiamieji darbai 2018 m., 2019 m. ir konkurso įgyvendinimas 2020 m.
Veiklos vertinimo prioritetai ir jų balai	1. Į privalomų konkurso kūrinių programą įtraukiamas Lietuvos ar lietuvių kilmės kompozitoriaus kūrinys (-iai) arba specialiai konkursui užsakomas sukurti naujas Lietuvos ar lietuvių kilmės kompozitoriaus kūrinys (-iai) kuris (-ie) įtraukiamas (-i) į privalomų konkurso kūrinių programą (0-10). 2. Konkursas įtrauktas į Pasaulinę muzikos konkursų federaciją arba Europos muzikos konkursų jaunimui sąjungą (EMCY) (0-10)
Veiklos vertinimo kriterijai ir jų balai	1. Projekto meninė ir kultūrinė vertė, jo atitikimas tarptautinių muzikos konkursų rengimo reikalavimams, konkurso laureatų kūrybos sklaidos užtikrinimas (0-40). 2. Projekto sąmatos tikslingumas ir pagrįstumas (0-10). 3. Projekto vadyba (komanda, jos kompetencija, lėšų pritraukimas, veiklų kalendorius) (0-20). 4. Praėjusių konkursų rezultatai: dalyvių skaičius, tarptautiškumas, sklaidos apimtys (0-10).
Veiklos finansavimo ribos	2018 m.: Tarptautinio Stasio Vainiūno pianistų ir kamerinių ansamblių konkurso įgyvendinimui – 79 300 EUR.

	Tarptautinio Juozo Pakalnio atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais įgyvendinimui – 101 900 EUR. Tarptautinio M. K. Čiurlionio pianistų ir vargonininkų konkurso parengiamiesiems darbams – 12 500 EUR. Tarptautinio Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir smuikininkų konkurso parengiamieji darbai – 1000 EUR. 2019 m: Tarptautinio M. K. Čiurlionio pianistų ir vargonininkų konkurso įgyvendinimui – 118 500 EUR. Tarptautinio Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir smuikininkų konkurso parengiamieji darbai – 12 500 EUR. 2020 m. Tarptautinio Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir smuikininkų konkurso įgyvendinimas – 106 500 EUR.
Veiklai įgyvendinti numatoma suma 2018 m.	194 700 EUR