

Kultūros rėmimo fondo lėšomis
finansuojamų projektų teikimo gairių
15 priedas

**KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS PROGRAMOS
„LIETUVOJE RENGiami TARPTAUTINIAI MUZIKOS ATLIKIMO MENO
KONKURSAI“ FINANSAVIMO SĄLYGOS**

Eil. Nr.	Tema	Aprašymas
1.	Programos tikslas	Užtikrinti ilgalaikį finansavimą Lietuvoje rengiamiems, tarptautinių muzikos konkursų rengimo reikalavimus atitinkantiems, muzikos atlikimo meno konkursams, kurių tikslas – pristatyti ir skleisti aukšto profesinio lygio Lietuvos ir užsienio muzikos atlikimo meno tradicijas ir pasiekimus, sudaryti sąlygas jaunųjų atlikėjų kūrybos sklaidai ir tarptautinio žinomumo didinimui.
2.	Finansuojama veikla: Lietuvoje rengiami tarptautiniai muzikos atlikimo meno konkursai	1. Tarptautinio M. K. Čiurlionio pianistų ir vargonininkų konkurso įgyvendinimas 2019 m. 2. Tarptautinio Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir smuikininkų konkurso parengiamieji darbai 2019 m. ir konkurso įgyvendinimas 2020 m. 3. Tarptautinio Virgilijaus Noreikos dainininkų konkurso parengiamieji darbai 2019 m. ir konkurso įgyvendinimas 2020 m. 4. Tarptautinio Jaschos Heifetzo smuikininkų konkurso parengiamieji darbai 2019 m. ir 2020 m., konkurso įgyvendinimas 2021 m.
3.	Veiklos vertinimo prioritetai ir jų balai	1. Į privalomų konkurso kūrinių programą įtraukiamas Lietuvos ar lietuvių kilmės kompozitoriaus kūrinys (-iai) arba specialiai konkursui užsakomas sukurti naujas Lietuvos ar lietuvių kilmės kompozitoriaus kūrinys (-iai), kuris (-ie) įtraukiamas (-i) į privalomų konkurso kūrinių programą (0–10). 2. Konkursas įtrauktas į Pasaulinę muzikos konkursų federaciją arba Europos muzikos konkursų jaunimui sąjungą (EMCY) (0–10).
4.	Veiklos vertinimo kriterijai ir jų balai	1. Projekto meninė ir kultūrinė vertė, jo atitikimas tarptautinių muzikos konkursų rengimo reikalavimams, konkurso laureatų kūrybos sklaidos užtikrinimas (0–40). 2. Projekto sąmatos tikslingumas ir pagrįstumas (0–10). 3. Projekto vadyba (komanda, jos kompetencija, lėšų pritraukimas, veiklų kalendorius) (0–20). 4. Praėjusių konkursų rezultatai: dalyvių

		skaičius, tarptautiškumas, sklaidos apimtys (0–10).
5.	Veiklos finansavimo ribos	<p>2019 m. Tarptautinio M. K. Čiurlionio pianistų ir vargonininkų konkurso įgyvendinimui – 118 500 Eur. Tarptautinio Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir smuikininkų konkurso parengiamieji darbai – 12 500 Eur. Tarptautinio Virgilijaus Noreikos dainininkų konkurso parengiamieji darbai 6500 Eur. Tarptautinio Jaschos Heifetzo smuikininkų konkurso parengiamieji darbai 1000 Eur.</p> <p>2020 m. Tarptautinio Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir smuikininkų konkurso įgyvendinimas – 92 500 Eur. Tarptautinio Virgilijaus Noreikos dainininkų konkurso įgyvendinimas 103 500 Eur. Tarptautinio Jaschos Heifetzo smuikininkų konkurso parengiamieji darbai 12 500 Eur.</p> <p>2021 m. Tarptautinio Jaschos Heifetzo smuikininkų konkurso įgyvendinimas 97 500 Eur.</p>
6.	Veiklai įgyvendinti planuojama lėšų suma 2019 m.	138 500 Eur