

**KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS PROGRAMOS
„NACIONALINIAI PAVILJONAI VENECIJOS BIENALĖJE“ FINANSAVIMO
SĄLYGOS**

Eil. Nr.	Tema	Aprašymas
1.	Programos tikslas	Pristatyti Lietuvos šiuolaikinį meną ir architektūrą Venecijos vizualaus meno ir architektūros bienalėse.
2.	Finansuojamos veiklos	
2.1.	Nacionalinis paviljonas Venecijos architektūros bienalėje	Pasirengti įgyvendinti Lietuvos nacionalinio paviljono 17-oje Venecijos architektūros bienalėje projektą 2019 m. ir įgyvendinti projektą 2020 m.
2.1.1.	Veiklos vertinimo kriterijai ir jų balai	1. Projekto meninė idėja (0–50); 2. Projekto vadyba (komanda, jos kompetencija, lėšų pritraukimas, veiklų kalendorius) (0–50).
2.1.2.	Galimi pareiškėjai	Projektų konkurse turi teisę dalyvauti juridiniai asmenys, turintys ne mažesnę nei 3 metų architektūros ar šiuolaikinio meno projektų įgyvendinimo ir ekspozicijų rengimo patirtį Lietuvoje ir (ar) užsienio valstybėse.
2.1.3.	Kitos sąlygos	Projektų konkursui juridinis asmuo gali pristatyti tik vieną projektą. Projektų konkursui teikiami projektai neribojami temos ar išraiškos priemonių atžvilgiu. Projekto ekspozicija turi būti adaptuota įgyvendinimui Italijos karinio jūrų laivyno 42-ame sandėlyje (toliau – Patalpos) (Patalpų aprašymas ir planai pateikiami Lietuvos kultūros tarybos interneto svetainėje, programos „Nacionaliniai paviljonai Venecijos bienalėje“ konkurso kvietime). Jei Patalpos yra netinkamos projekto meninės idėjos įgyvendinimui, projektas, pateikus argumentus, gali būti įgyvendintas ir kitose juridinio asmens pasirinktose patalpose (tokiu atveju siūloma, kad ekspozicijos plotas neviršytų 200 m²). Projektų konkursui juridinis asmuo turi pateikti: 1. užpildytą paraiškos formą; 2. išsamią informaciją apie projekto idėją, nurodant projektui pasirinktus menininko (-ų) kūrinius, medžiagas, iš kurių kūriniai sukurti arba bus kuriami, projektui įgyvendinti naudotiną techninę įrangą ir kitas priemones ir įrangą; 3. ekspozicijos, pritaikytos patalpoms, brėžinį / eskizą (ne didesnis nei A3 formatas); 4. informaciją apie ekspozicijos įrengimo technines priemones; 5. projekto įgyvendinimo veiksmų planą; 6. informaciją apie juridinio asmens architektūros ar

		šiuolaikinio meno projektų įgyvendinimo ir ekspozicijų rengimo patirtį Lietuvoje ir (ar) užsienio valstybėse, nurodant projektų pavadinimus ir jų įgyvendinimo datas; 7. projekte dalyvaujančio (-ių) menininko (-ų) kūrybines biografijas; 8. duomenis apie projekto kuratorių (-ius); 9. duomenis apie projekto komisarą; 10. pasiūlymus dėl projekto reklamos ir viešųjų ryšių; 11. užpildytą viso projekto sąmatos formą (jei projektas įgyvendinamas Patalpose, projekto sąmatoje juridinis asmuo turi numatyti 50 000 Eur patalpų nuomai ir su tuo susijusioms išlaidoms); 12. informaciją apie papildomus finansavimo šaltinius projektui įgyvendinti (pridėti projekto rėmėjų rašytinius išsipareigojimus su nurodytu skiriamos sumos dydžiu).
2.1.4.	Projekto finansavimo ribos	Iki 28 000 Eur 2019 m. Iki 146 000 Eur 2020 m.
2.2.	Nacionalinis paviljonas Venecijos šiuolaikinio meno bienalėje	Įgyvendinti Lietuvos nacionalinio paviljono 58-oje Venecijos šiuolaikinio meno bienalėje projektą 2019 m.
2.2.1.	Veiklai įgyvendinti numatoma lėšų suma 2019 m.	166 200 Eur
3.	Veikloms įgyvendinti numatoma bendra lėšų suma 2019 m.	194 200 Eur
