

20__ m. _____ d. Sutarties Nr. ____ 1 priedas

(Vaidybinio ar dokumentinio filmo gamybos darbų projekto sutarties išlaidų sąmatos forma)

(Projekto vykdytojo pavadinimas arba vardas ir pavardė)

VAIDYBINIO AR DOKUMENTINIO FILMO _____ GAMYBOS DARBŲ PROJEKTO
SUTARTIES IŠLAIDŲ SĄMATA

(sąmatos pildymo data)

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	LKC skirta suma, EUR (C=A*B)
1. SCENARIJAUS KŪRIMO IŠLAIDOS ¹ (finansuojama iki 3% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)					
1.1.	Teisės naudoti anksčiau sukurtus kūrinius				
1.2.	Teisės į sukurta filmo scenarijų				
1.3.	Scenarijaus autorius				
1.4.	Dialogų autorius				
1.5.	Scenarijaus redaktorius				
	Iš viso:				0.00
2. LEIDIMAI NAUDOTI KŪRINIUS IR GRETUTINIŲ TEISIŲ OBJEKTUS (su mokesčiais) ¹					
2.1.	Archyvinė medžiaga				
2.2.	Muzikos kūriniai				
2.3.	Fotografijos				
2.n.	Kita (detalizuoti)				
	Iš viso:				0.00
3. IŠLAIDOS PAGAL PASLAUGŲ, DARBO ARBA AUTORINES SUTARTIS (su mokesčiais) ¹					
3.1.	Kompozitorius				
3.2.	Režisūrinė grupė				
3.2.1.	Režisierius ²				
3.2.2.	Garso režisierius				
3.2.3.	Režisieriaus asistentas				
3.2.n.	Kiti (išvardyti)				
3.3.	Prodiuserinė grupė				
3.3.1.	Prodiuseris ³				
3.3.2.	Gamybos vadovas				
3.3.3.	Prodiuserio asistentas				
3.3.n.	Kiti (išvardyti)				
3.4.	Operatorinė grupė				
3.4.1.	Operatorius				
3.4.2.	Operatoriaus asistentas				
3.4.3.	Fotografas				
3.4.n.	Kiti (išvardyti)				
3.5.	Filmavimo technikos grupė				
3.5.1.	Operatorinio vežimėlio operatorius				
3.5.n.	Kiti (išvardyti)				
3.6.	Garso technikos grupė				
3.6.1.	Garso operatorius				
3.6.2.	Garso operatoriaus asistentas				
3.6.n.	Kiti (išvardyti)				
3.7.	Apšvietimo technikos grupė				
3.7.1.	Vyriausias apšvietėjas				
3.7.2.	Vyriausiojo apšvietėjo asistentas				

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	LKC skirta suma, EUR (C=A*B)
3.7.3.	Apšvietėjai				
3.7.n.	Kiti (išvardyti)				
3.8.	Dailininkų grupė				
3.8.1.	Filmo dailininkas				
3.8.2.	Dailininko asistentas				
3.8.n.	Kiti (išvardyti)				
3.9.	Kostiumų ir grimo grupė				
3.9.1.	Kostiumų dailininkas				
3.9.2.	Kostiumų dailininko asistentas				
3.9.3.	Grimo dailininkas				
3.9.4.	Grimo dailininko asistentas				
3.9.n.	Kiti (išvardinti)				
3.10.	Kitos išlaidos				
3.10.n.	Kita (išvardinti)				
	Iš viso:				0.00
4. ATLYGINIMAI ATLIKĖJAMS (su mokesčiais) ¹					
4.1.	Pagrindinių vaidmenų atlikėjai				
4.2.	Antraeilių vaidmenų atlikėjai				
4.3.	Epizodinių vaidmenų atlikėjai				
4.4.	Masinių scenų atlikėjai				
4.5.	Kaskadininkai				
4.6.	Statistai				
4.7.	Užkadrinio balso aktoriai				
4.n.	Kita (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
5. TECHNIKOS NUOMOS IŠLAIDOS ¹					
5.1.	Kameros technika (detalizuoti)				
5.2.	Filmavimo technika (detalizuoti)				
5.3.	Garso technika (detalizuoti)				
5.4.	Apšvietimo technika (detalizuoti)				
5.5.	Spec. efektų technika (detalizuoti)				
5.n.	Kita (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
6. MEDŽIAGŲ IR REKVIZITO IŠLAIDOS (nuoma, gamyba, įsigijimas) ¹					
6.1.	Laikmenos				
6.2.	Dekoracijų gamybos išlaidos (detalizuoti)				
6.3.	Rekvizito išlaidos (detalizuoti)				
6.4.	Kostiumų išlaidos (detalizuoti)				
6.5.	Grimo išlaidos (detalizuoti)				
6.6.	Spec. efektų išlaidos (detalizuoti)				
6.n.	Kita (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
7. FILMAVIMO AIKŠTELĖS IŠLAIDOS ¹					
7.1.	Filmavimo aikštelių ir/ar paviljonų išlaidos				

Eil. Nr.	Išlaidų pavadinimas	Vienetas	Kiekis (A)	Vieneto kaina, EUR (B)	LKC skirta suma, EUR (C=A*B)
7.n.	Kita (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
8. TRANSPORTO IR TRANSPORTAVIMO IŠLAIDOS ¹					
8.1.	Transporto išlaidos (detalizuoti)				
8.2.	Transportavimo išlaidos (detalizuoti)				
	Iš viso:				0.00
9. BAIGIAMŲJŲ FILMO DARBŲ IŠLAIDOS ¹					
9.1.	Garso takelio gamyba (detalizuoti)				
9.2.	Montažas (detalizuoti)				
9.3.	Animacija (detalizuoti)				
9.4.	Kompiuterinė grafika (detalizuoti)				
9.5.	Spalvų korekcija				
9.6.	Titrų gamyba				
9.7.	Subtitrų gamyba				
9.8.	1-mos filmo kopijos gamyba				
9.n.	Kita (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
10. KELIONIŲ IR MAITINIMO IŠLAIDOS ¹					
10.1.	Dienpinigiai				
10.2.	Kelionių bilietai				
10.3.	Filmavimo grupės maitinimo išlaidos				
10.4.	Filmavimo grupės nakvynės išlaidos				
10.n.	Kita (išvardyti)				
	Iš viso:				0.00
11. ADMINISTRACINĖS IR FINANSINĖS IŠLAIDOS ¹ (iki 12 % LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)					
11.1.	Biuro išlaikymas (nuoma, komunalinės išlaidos)				
11.2.	Kanceliarinės prekės				
11.3.	Ryšių paslaugos (telefono ir interneto ryšys)				
11.4.	Apskaitos paslaugos				
11.5.	Teisininko paslaugos				
11.6.	Audito paslaugos				
11.7.	Draudimo paslaugos (detalizuoti)				
	Iš viso:				0.00
12. VIEŠINIMO IŠLAIDOS ¹ (iki 2% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)					
12.n.	(Išvardinti)				
	Iš viso:				0.00
13. NENUMATYTOS IŠLAIDOS ¹ (iki 7% LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos)					
	Iš viso:				0.00
BENDRA SUMA:					0.00

¹ Sąmatos straipsnis.

² Režisieriaus (-ių) atlygis projekto sąmatoje gali sudaryti iki 8 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos, išskyrus atvejus, kai bendras režisieriaus (-ių) atlygis filmo projekte nesiekia 10 000 eurų.

³ Prodiuserio atlygis gali sudaryti iki 10 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos, kai LKC skiriama suma projekto finansavimui yra ne didesnė kaip 60 000 EUR. Kai LKC skiriama suma viršija 60 000 EUR – prodiuserio atlygis projekto sąmatoje gali sudaryti iki 8 proc. LKC finansuojamų tinkamų projekto išlaidų bendros sumos

N.B. Projekto vykdytojas (fizinis asmuo arba juridinio asmens vadovas ar jo įgaliotas asmuo) pasirašo elektroniniu parašu*

Projekto vykdytojo apskaitą tvarkančio asmens vardas ir pavardė, parašas**

* Pasirašant fizinio asmens ar juridinio asmens vadovo įgaliotam ar jį pavaduojančiam asmeniui, pateikti tai įrodantį dokumentą.

** Nesant projekto vykdytojo apskaitą tvarkančio asmens, pasirašo kitas teisės aktų nustatyta tvarka apskaitą tvarkantis asmuo.

Jei papildote sąmatą naujomis eilutėmis, nepamirškite pakeisti formulių, kad sumavimas apimtų ir jas.