Gairių pareiškėjams bendrai Lietuvos Respublikos ir 2009–2014 m. Europos ekonominės erdvės finansinio mechanizmo paramai gauti pagal programą „Europos kultūros paveldo kultūros ir menų įvairovės skatinimas“
7 priedas

II PRIEMONĖS PROJEKTO PARAIŠKOS VERTINIMO ATASKAITA

20 __M._____ D. **NR. _____**
(Data) (Kvietimo teikti paraiškas numeris)

Paraiškos kodas _____

1. **Duomenys apie projektą:**

Pareiškėjo pavadinimas				
Partnerio (-ių) pavadinimas (-ai)				
Projekto pavadinimas				
Programos pavadinimas				
Priemonės pavadinimas				
Trumpas projekto aprašymas				
Projekto tikslai ir uždaviniai				
Projekto veiklos				
Projekto įgyvendinimo trukmė, mėn.				
Projekto įgyvendinimo vieta				
Stebėsenos rodikliai:		**Rodiklis**	**Vnt.**	**Reikšmė**
	Produkto rodiklis			
	Rezultato rodiklis			

2. Informacija apie prašomas ir siūlomas finansuoti projekto išlaidas:

Išlaidų kategorija	Paraiškos duomenys				Vertinimo duomenys				
	Projekto vertė, Lt	Tinkamų išlaidų suma, Lt	Prašomo finansavimo suma		Projekto vertė, Lt	Tinkamų išlaidų suma, Lt	Tinkamų deklaruoti išlaidų suma, Lt	Siūlomo finansavimo suma	
			%	Lt				%	Lt
Iš viso:									

Išvados:

Vertintojo pastabos:

3. Paraiškos naudos ir kokybės vertinimo rezultatai:

Eil. Nr.	Vertinimo kriterijus (atitinka Gairių pareiškėjams bendrai Lietuvos Respublikos ir Europos ekonominės erdvės finansinio mechanizmo paramai gauti pagal programą „Europos kultūros paveldo kultūros ir menų įvairovės skatinimas“ 4 priedo specialiųjų prioritetinių projektų vertinimo kriterijų pavadinimus ir eilės numerius)	Suteiktų balų vidurkis	Pastabos
1.	Projekto meninė ir (ar) kultūrinė vertė.		
2.	Projekte dalyvaujančių organizacijų bendradarbiavimo ir partnerystės kokybė.		

3.	Tarptautinio bendradarbiavimo patirtis.		
4.	Projekte dalyvauja organizacijos iš regionų arba veikiančios regionuose.		
5.	Projektu siekiama sumažinti kultūrinę ir (ar) socialinę atskirtį ir didinti kultūros prieinamumą.		
6.	Projektu atkreipiamas dėmesys į nediskriminavimo[1] ir tolerancijos[2] principus, skatinama kultūrų įvairovė[3] ir tarpkultūrinis dialogas[4] (taip pat ir su tautinėmis mažumomis).		
7.	Projekto svarba ir aktualumas.		
8.	Projekto vykdytojo ir (arba) partnerio (-ių) nuosavų lėšų procentinis dydis.		
	IŠ VISO:		

Vertintojo pastabos:

4. Nustatytos esminės rizikos:

5. Pastabos projekto įgyvendinimo sutarties sudarymui:

[1] Nediskriminavimas suprantamas kaip vienodas elgesys su individais ar jų grupėmis, nepaisant jų skirtumų, tokių kaip lytis, rasė, tautybė, išsilavinimas ir pan.
[2] Tolerancija suprantama kaip individų ir jų grupių skirtumų pripažinimas ir pakantumas bei pagarba šiems skirtumams.
[3] Kultūrų įvairovė – tai įvairūs būdai, kuriais išreiškiama grupių ir visuomenių kultūra.
[4] Tarpkultūrinis dialogas suprantamas kaip atviras ir pagarbus bendravimas tarp skirtingas kultūras atstovaujančių individų ar jų grupių.

6. Viešosios įstaigos Centrinės projektų valdymo agentūros išvados ir rekomendacijos dėl finansavimo projektui skyrimo:

_____ _____ _____

(Pareigos) *(parašas)* *(Vardas Pavardė)*