

Ekspertų komisijos nario (-ės) vardas, pavardė ir parašas*

FILMO GAMYBOS darbų projekto vertinimo lentelė
20__ m. ____ d.

Projekto pavadinimas: _____

Filmo atitiktis Kino įstatymo 8 straipsnio 4 daliai (pažymėti X tą kriterijų, kurį projektas atitinka)	
Filmas yra televizijos programoma	☐
Filmas yra smurtinis	☐
Filmas yra pornografinis	☐

Filmo atitiktis kultūriniais kriterijams (pažymėti X tą kriterijų, kurį projektas atitinka)*	
Filmo scenarijus ar pagrindinė tema yra paremti Lietuvos ar Europos kultūros, istorijos, religijos, mitologijos ar visuomenės gyvenimo įvykiais	☐
Filmas pasakoja apie žinomą Lietuvos ar Europos kultūros, istorijos, religijos, visuomenės asmenybę, mitologinį veikėją	☐
Filmo scenarijus ar pagrindinė tema yra paremti reikšmingu Lietuvos ar Europos literatūros kūrinio	☐
Filmas įprasmina svarbias Lietuvos ar Europos vertybes: kultūrų ir religijų įvairovę, žmogaus teises ir pilietiškumą, demokratiją ir solidarumą, mažumų teises ir toleranciją, pagarbą kultūros ir šeimos tradicijoms	☐
Filmas nagrinėja tautinės ar europinės tapatybės klausimus	☐

Filmo atitikimas Sudėtingo filmo sąvoką (pažymėti X atitinkamą langelį)	
Filmas atitinka Sudėtingo filmo sąvokoje nurodytus kriterijus.	☐
Filmas neatitinka Sudėtingo filmo sąvokoje nurodytus kriterijus.	☐

Eil. nr.	Kriterijai	Kriterijų aprašymas	Galimas balų skaičius	Balų skaičiaus atitikimas vertinimo kriterijui
I KŪRYBINIAI KRITERIJAI				
1.	Meninė projekto vertė	Projekte pristatomo filmo numanoma meninė vertė yra didelė, filmas aktualus pasauliniame kino meno kontekste.	0–5	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4-5 balais , jeigu projektas visiškai ar didžiąja dalimi atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2-3 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0-1 balais , jeigu projektas neatitinka arba atitinka minimaliai vertinimo kriterijaus aprašą.
2.	Filmo kultūrinė vertė (nacionalinė, edukacinė, humanistinė)	Projekte pristatomo būsimo filmo (numanoma) kultūrinė vertė didelė. Kūrinys gali turėti didelę įtaką nacionalinės kultūros raidai, pasižymėti vertingu edukaciniu turiniu, išreikšti ir ginti humanistines vertybes.	0–5	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4-5 balais , jeigu projektas visiškai ar didžiąja dalimi atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2-3 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0-1 balais , jeigu projektas neatitinka arba atitinka minimaliai vertinimo kriterijaus aprašą.
3.	Temos ir pagrindinės idėjos originalumas, aktualumas ir atskleidimas	Projekte pristatomo būsimo filmo pagrindinė filmo idėja yra originali ir įtikinamai išvystyta, filmo tema yra aktuali ir atskleista.	0–5	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4-5 balais , jeigu projektas visiškai ar didžiąja dalimi atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2-3 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.

				Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0-1 balais , jeigu projektas neatitinka arba atitinka minimaliai vertinimo kriterijaus aprašą.
4.	Dramaturginė struktūra, siužeto vystymas, dialogai, pagrindinių veikėjų atskleidimas	Filmo scenarijaus dramaturginė struktūra ir siužeto vystymas yra aiškūs, dialogai organiški, pagrindinių veikėjų charakteriai yra atskleisti.	0–5	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4-5 balais , jeigu projektas visiškai ar didžiąja dalimi atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2-3 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0-1 balais , jeigu projektas neatitinka arba atitinka minimaliai vertinimo kriterijaus aprašą.
5.	Režisieriaus vizija	Filmo idėjos, temos, žanro, vizualinio sprendimo, kinematografinės stilistikos, muzikos, kūrybinės grupės pasirinkimas pagrįstas.	0–5	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4-5 balais , jeigu projektas visiškai ar didžiąja dalimi atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2-3 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0-1 balais , jeigu projektas neatitinka arba atitinka minimaliai vertinimo kriterijaus aprašą.
6.	Režisieriaus patirtis ir pasirengimas įgyvendinti šį projektą	Režisierius turi kūrybinės patirties šio projekto įgyvendinimui.	0–3	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 3 balais , jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 1-2 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų , jeigu projektas neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.
7.	Režisieriaus kūrybiniai pasiekimai	Režisieriaus paskutinių 3 režisuotų filmų laimėjimai. Filmas buvo rodytas oficialioje FIAPF akredituotų filmų festivalių ar kitų nurodytam filmui (-ams) svarbių tarptautinių festivalių programose, filmui buvo skirtas apdovanojimas. Vertinama pagal prie paraiškos pridėtą režisieriaus filmografiją.	0-5	Vieno filmo parodymas oficialioje FIAPF akredituotų filmų festivalių programoje oficialioje programoje ar kitų filmui svarbių festivalių oficialiose programose vertinamas 1 balu ; filmo apdovanojimas vertinamas 4 balais ; Bendras galimas balų skaičius - 5 .
8.	Filmo kūrybinės grupės patirtis įgyvendinti šį projektą	Visi projekto bendraautorai yra numatyti, kūrėjų patirtis ir pasirengimas yra pakankami šio projekto sėkmingam realizavimui.	0–4	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4 balais , jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2-3 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0-1 balais , jeigu projektas neatitinka arba atitinka minimaliai vertinimo kriterijaus aprašą.
Iš viso 1–8:			37	
II PROJEKTO VADYBOS KRITERIJAI				
		Finansiniame plane nurodyti finansavimo šaltiniai yra realūs bei		Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4-5 balais , jeigu projektas visiškai ar didžiąja dalimi atitinka vertinimo kriterijaus aprašą.

9.	Finansinio plano pagrįstumas	pagrįsti finansiniais dokumentais, kurie atitinka Taisyklėse nustatytus reikalavimus. Valstybinio finansavimo intensyvumo dydis neviršija Taisyklėse nustatytų apribojimų.	0–5	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2-3 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0-1 balais , jeigu projektas neatitinka arba atitinka minimaliai vertinimo kriterijaus aprašą.
10.	Išlaidų sąmatos pagrįstumas	Sąmatos išlaidų bei jų straipsnių dydžiai neviršija Taisyklėse nustatytų apribojimų. Sąmatoje nurodytos išlaidos yra tiesiogiai susijusios su projekto įgyvendinimu, yra realios ir būtinos projektui vykdyti bei atitinka rinkos kainas, nėra dengiamos iš kitų finansavimo šaltinių.	0–4	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4 balais , jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2-3 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0-1 balais , jeigu projektas neatitinka arba atitinka minimaliai vertinimo kriterijaus aprašą.
11.	Filmo rinkodaros plano pagrįstumas	Filmo platinimo strategija pagrįsta, nurodyta filmo tikslinė auditorija bei viešinimo strategija, planuojami naudoti filmo platinimo kanalai ir medijų platformos bei pagrįsti kino festivaliai, kuriuose planuojama pristatyti filmą.	0–4	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4 balais , jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2-3 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0-1 balais , jeigu projektas neatitinka arba atitinka minimaliai vertinimo kriterijaus aprašą.
12.	Tvarumo strategija	Numatyti veiksmai ir priemonės, užtikrinantys ekonominį, socialinį bei aplinkosauginį projekto vykdymo tvarumą.	0-2	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2 balais , jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 1 balu , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų , jeigu projektas neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.
13.	Prodiuserio patirtis ir pasirėngimas įgyvendinti šį projektą	Prodiuseris turi filmų gamybos patirties šio projekto įgyvendinimui, ankstesni įgyvendinti projektai buvo sėkmingai realizuoti.	0–5	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4-5 balais , jeigu projektas visiškai ar didžiąja dalimi atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2-3 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0-1 balais , jeigu projektas neatitinka arba atitinka minimaliai vertinimo kriterijaus aprašą.
14.	Prodiuserio 3 prodiusuotų filmų per pastaruosius 7 metus tarptautiniai laimėjimai ir ekonominiai rezultatai	Filmas (-i) buvo rodytas oficialioje FIAPF akredituotų filmų festivalių konkursinėse programose ar kituose nurodytam (-iems) filmui (-ams) svarbiose tarptautinių festivalių oficialiose programose, filmas (-i) gavo apdovanojimą, filmas (-i) pasiekęs (-ę) platinimo rezultatus (šalys, kuriose filmas parodytas kino teatruose, VOD, transliuotas per TV). Vertinama pagal prie paraiškos pridėtą prodiuserio filmografiją.	0-3	Vieno filmo/-ų parodymas oficialioje FIAPF akredituotų filmų festivalių konkursinėse programose ar kituose nurodytam (-iems) filmui (-ams) svarbiose festivaliuose vertinamas 1 balu ; filmo (-ų) apdovanojimas vertinamas 1 balu ; filmo (-ų) platinimo rezultatų pasiekimas (šalys, kuriose filmas parodytas kino teatruose, VOD, transliuotas per TV) vertinamas 1 balu . Bendras galimas balų skaičius - 3 .

15.	Prodiuserio šio projekto įgyvendinimo strategija	Prodiuserio projekto įgyvendinimo strategija yra aiški, pateiktos priemonės, kuriomis bus pasiektas tikslas, pagrįstos, pakankama projekto vykdytojo, partnerių (esamų ir potencialių) kūrybinės grupės kompetencija įgyvendinti projektą, aiškiai nurodyta kūrybinės grupės esama pasirengimo stadija, finansavimo planas pagrįstas.	0–4	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 4 balais , jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2-3 balais , jeigu projektas vidutiniškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0-1 balais , jeigu projektas neatitinka arba atitinka minimaliai vertinimo kriterijaus aprašą.
16.	Gauta EEE audiovizualinio sektoriaus rėmimo programų ar užsienio fondų parama filmo gamybai	Gauta EEE audiovizualinio sektoriaus rėmimo programų ar užsienio fondų parama filmo gamybai pagrįsta paramos gavimo faktą patvirtinančių dokumentų kopijomis.	0–2	Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 2 balais , jeigu projektas visiškai atitinka vertinimo kriterijaus aprašą. Atitiktis vertinimo kriterijui vertinama 0 balų , jeigu projektas neatitinka vertinimo kriterijaus aprašo.
III ATITIKIMAS KINO VALSTYBINIO FINANSAVIMO PRIORITETUI				
17.	Bendra filmų gamyba	Filmo bendros gamybos sutartis arba preliminarinė sutartis dėl bendros filmo gamybos.	0–2	Jeigu pasirašyta filmo bendros gamybos sutartis arba preliminarinė sutartis dėl bendros filmo gamybos vertinama 2 balais . Jeigu filmas nėra bendros gamybos filmas vertinama 0 balų .
Iš viso 9–16:			31	
Bendras projekto vertinimas:			68	

* Pasirašoma įprastu parašu arba saugiu elektroniniu parašu.

projektų valstybinio finansavimo taisyklių 3 priedas.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

0	
0	