



LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRAS

ĮSAKYMAS

**DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRO 2008 M. GEGUŽĖS 19 D.
ĮSAKYMO NR. ĮV-266 „DĖL KILNOJAMŲJŲ KULTŪROS VERTYBIŲ
RESTAURATORIŲ ATESTAVIMO KOMISIJOS NUOSTATŲ PATVIRTINIMO“
PAKEITIMO**

2015 m. gruodžio 23 d. Nr. ĮV-893
Vilnius

Igyvendindamas Administracinės naštos mažinimo 2014-2015 metais priemonių plano, patvirtinto Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2014 m. liepos 2 d. nutarimu Nr. 630 „Dėl administracinės naštos mažinimo 2014-2015 metais priemonių plano patvirtinimo“, 68 punktą:

P a k e i č i u Kilnojamųjų kultūros vertybių restauratorių atestavimo komisijos nuostatus, patvirtintus kultūros ministro 2008 m. gegužės 19 d. įsakymu Nr. ĮV-266 „Dėl Kilnojamųjų kultūros vertybių restauratorių atestavimo komisijos nuostatų patvirtinimo“ ir išdėstau juos nauja redakcija (pridedama).

Kultūros ministras

Šarūnas Birutis

PATVIRTINTA

Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2008 m. gegužės 19 d. įsakymu Nr. ĮV-266
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2015 m. gruodžio 23 d. įsakymo
Nr. ĮV-893 redakcija)

KILNOJAMŲJŲ KULTŪROS VERTYBIŲ RESTAURATORIŲ ATESTAVIMO KOMISIJOS NUOSTATAI

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Kilnojamųjų kultūros vertybių restauratorių atestavimo komisijos nuostatai (toliau – Nuostatai) nustato Kilnojamųjų kultūros vertybių restauratorių atestavimo komisijos (toliau – Atestavimo komisija) sudarymą ir veiklos organizavimą, atestavimo dokumentų pateikimo tvarką, kilnojamųjų kultūros vertybių, kilnojamųjų kultūros vertybių, pripažintų kultūros paveldo statinių vertingosiomis savybėmis (toliau – kultūros vertybės) restauratorių, konservavimo, restauravimo ir prevencinio konservavimo technologų (toliau – restauratoriai) kvalifikacines kategorijas bei specialybes ir specializacijas, restauratorių atestavimo tvarką.

2. Restauratoriai atestuojami atsižvelgiant į Lietuvos Respublikos kilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos įstatymo, Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymo, Lietuvos Respublikos muziejų įstatymo ir Lietuvos Respublikos bibliotekų įstatymo reikalavimus.

3. Europos Sąjungos valstybių narių, Europos Ekonominės Erdvės valstybių ir Šveicarijos Konfederacijos piliečių, norinčių dirbti pagal restauratoriaus profesiją ar laikinai arba vienkartinai teikti restauratoriaus paslaugas Lietuvos Respublikoje, kvalifikacijų pripažinimo tvarka bei kompensacinės priemonės reglamentuojamos Restauratoriaus profesinės kvalifikacijos pripažinimo norint dirbti pagal restauratoriaus profesiją ar laikinai arba vienkartinai teikti restauratoriaus paslaugas Lietuvos Respublikoje tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2008 m. spalio 14 d. įsakymu Nr. ĮV-485 „Dėl Restauratoriaus profesinės kvalifikacijos pripažinimo norint dirbti pagal restauratoriaus profesiją ar laikinai arba vienkartinai teikti restauratoriaus paslaugas Lietuvos Respublikoje tvarkos aprašo patvirtinimo“, nuostatomis.

4. Trečiųjų šalių piliečių, norinčių dirbti pagal restauratoriaus profesiją Lietuvos Respublikoje, kvalifikacijos pripažinimo tvarka bei kompensacinės priemonės reglamentuojamos Trečiųjų šalių piliečių profesinės kvalifikacijos pripažinimo, norint dirbti pagal restauratoriaus profesiją Lietuvos Respublikoje, tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2012 m. gegužės 3 d. įsakymu Nr. ĮV-309 „Dėl Trečiųjų šalių piliečių profesinės kvalifikacijos pripažinimo, norint dirbti pagal restauratoriaus profesiją Lietuvos Respublikoje, tvarkos aprašo patvirtinimo“, nuostatomis.

5. Restauratorių atestavimas yra jų profesinio pasirengimo, kompetencijos bei praktinės veiklos įvertinimas.

6. Atestavimo tikslai:

6.1. įvertinti restauratorių profesines žinias bei patyrimą, konservavimo, restauravimo ir prevencinio konservavimo tyrimų darbus ir (ar) parengtas šių darbų metodikas bei projektus ir metodinį vadovavimą šiems darbams bei suteikti kvalifikacines kategorijas, apibrėžiant restauratorių veiklos sritis ir ribas;

6.2. apsaugoti kultūros vertybes nuo nekvalifikuoto konservavimo restauravimo ir prevencinio konservavimo;

6.3. skatinti restauratorių profesinį meistriškumą ir profesinių žinių sklaidą;

6.4. susieti restauratorių kvalifikacines kategorijas su darbo užmokesčiu.

II SKYRIUS

ATESTAVIMO KOMISIJOS SUDARYMAS

7. Restauratorius atestuoja Atestavimo komisija, kurią sudaro 15 narių – restauratorių, turinčių aukščiausiąją arba eksperto kvalifikacinę kategoriją. Restauratorius teikti savo kandidatūras į sudaromą Atestavimo komisiją kviečia kultūros ministras, taip pat restauratorių kandidatūras gali pasiūlyti kadenciją baigiančios Atestavimo komisijos pirmininkas (toliau – Pirmininkas). Atestavimo komisija taip pat vertina restauratorių, įgijusių užsienio šalyje restauratoriaus išsilavinimą, profesinę kvalifikaciją ir nustato kvalifikacinę kategoriją.

8. Atestavimo komisijos sekretoriumi (toliau – Sekretorius) skiriamas Kultūros ministerijos atstovas, kuris nėra šios komisijos narys.

9. Atestavimo komisijos personalinę sudėtį 5 metų kadencijai tvirtina kultūros ministras ir skiria Pirmininką ir Pirmininko pavaduotoją.

10. Atestavimo komisijos darbą organizuoja ir techniškai aptarnauja Kultūros ministerija.

III SKYRIUS

ATESTAVIMO KOMISIJOS VEIKLOS ORGANIZAVIMAS

11. Pirmininkas:

11.1. sudaro darbo planus, skelbia posėdžių datas;

11.2. sukviečia Atestavimo komisijos neeilinius posėdžius;

11.3. sudaro darbo grupes restauratorių kvalifikacijos įvertinimui ir skiria darbo grupių vadovus. Į sudaromas darbo grupes turi teisę kviesti kviestinius specialistus;

11.4. sudaro darbo grupes pakartotiniam restauratorių kvalifikacijos įvertinimui;

11.5. už Atestavimo komisijos veiklą atsiskaito kultūros ministrui;

11.6. likus trims mėnesiams iki kadencijos pabaigos:

11.6.1. parengia Atestavimo komisijos paskutiniųjų 5 metų darbo ataskaitą (toliau – Ataskaita) ir sušaukia neeilinį Atestavimo komisijos posėdį jos aptarimui ir tvirtinimui. Ataskaita yra patvirtinama, jeigu jai pritaria daugiau kaip pusė visų Atestavimo komisijos narių;

11.6.2. pateikia Ataskaitą kultūros ministrui.

12. Pirmininko pavaduotojas vykdo Pirmininko pareigas pastarojo nesant.

13. Atestavimo komisija atestacijai pateiktų darbų įvertinimui gali kviesti Lietuvos ir kitų šalių konsultantus ir ekspertus (toliau – kviestiniai specialistai), kurių kompetencija turi būti patvirtinta tos šalies kultūros vertybių apsaugos valstybinės institucijos dokumentu.

14. Skirtingų specialybių ir specializacijų restauratorių atestavimui sudaromos darbo grupės.

15. Atestavimo komisijos posėdis teisėtas, kai posėdyje dalyvauja ne mažiau kaip du trečdaliai Atestavimo komisijos narių.

16. Atestavimo komisijos nariai slapto balsavimu siūlo suteikti arba nesuteikti restauratoriui kvalifikacinę kategoriją. Sprendimas priimamas paprasta balsų dauguma. Balsų skaičiavimo grupė išrenkama iš Atestavimo komisijos narių. Balsams pasiskirsčius po lygiai, lemia Pirmininko balsas.

17. Atestavimo komisijos posėdžius protokoluoja ir Atestavimo komisijos nutarimą rengia Sekretorius. Protokolus pasirašo Pirmininkas ir Sekretorius, o Atestavimo komisijos nutarimą – Pirmininkas ir visi posėdyje dalyvavę Atestavimo komisijos nariai. Informaciją apie Atestavimo komisijos nutarimą Sekretorius paskelbia Kultūros ministerijos interneto svetainėje ne vėliau kaip per 5 darbo dienas nuo nutarimo priėmimo. Posėdžių protokolai, Atestavimo komisijos nutarimai, atestavimo biuleteniai ir užpildyti kultūros vertybių restauratorių atestavimo lapai saugomi Kultūros ministerijoje teisės aktų nustatyta tvarka.

18. Atestavimo komisijos posėdžių protokolai per 10 darbo dienų nuo įvykusio Atestavimo komisijos posėdžio dienos pateikiami kultūros ministrui spręsti dėl kvalifikacinės kategorijos suteikimo restauratoriams.

19. Atestavimo komisijos eiliniai posėdžiai vyksta du kartus per metus gegužės ir lapkričio mėnesių paskutinę dekadą.

20. Atestavimo komisijos neeiliniai posėdžiai gali būti šaukiami:

20.1. einamiesiems Atestavimo komisijos reikalams aptarti;

20.2. gavus oficialų pranešimą apie kultūros vertybės galimo sužalojimo faktą.

21. Atestavimo komisijos narių paslaugos yra apmokamos vadovaujantis Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos ekspertų komisijų, komitetų, tarybos narių, kitų ekspertų teikiamų nematerialaus pobūdžio (intelektinių) paslaugų apmokėjimo taisyklėmis, patvirtintomis Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2004 m. birželio 30 d. įsakymu Nr. ĮV-167 „Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos ekspertų komisijų, komitetų, tarybų narių, kitų ekspertų teikiamų nematerialaus pobūdžio (intelektinių) paslaugų apmokėjimo taisyklių patvirtinimo“.

IV SKYRIUS

ATESTAVIMO DOKUMENTŲ PATEIKIMO TVARKA

22. Restauratorius, siekiantis įgyti kvalifikacinę kategoriją, likus ne mažiau kaip 10 darbo dienų iki Atestavimo komisijos posėdžio, Sekretoriui pateikia:

22.1. prašymą, kurio forma patvirtinta kultūros ministro įsakymu;

22.2. užpildytą kultūros vertybių restauratoriaus atestavimo lapą, kurio forma patvirtinta kultūros ministro įsakymu;

22.3. pažymą apie specialųjį darbo stažą pagal restauratoriaus profesiją;

22.4. išsilavinimo dokumentų (diplomo, papildomų studijų diplomų, pažymėjimų, atestatų, sertifikatų) kopijas;

22.5. dokumento, įrodančio turimą (jeigu turi) restauratoriaus kvalifikacinę kategoriją, originalą;

22.6. Lietuvos Respublikos valstybine kalba užpildytą konkrečios specialybės ar specializacijos kvalifikacinės kategorijos reikalavimus atitinkančią kultūros vertybių restauravimo, konservavimo, tyrimų ar prevencinio konservavimo darbų dokumentaciją (restauravimo pasus, tyrimų ataskaitas, prevencinio konservavimo darbų ir tyrimų ataskaitas, metodinę ar mokymo medžiagą, publikuotų darbų kopijas).

23. Dokumentai turi būti tinkamai užpildyti ir pilnai sukomplektuoti. Atestavimo komisijos vertinimui pateiktų praktinių restauravimo darbų dokumentacijoje turi būti praktinio darbo vadovo ir (ar) restauravimo tarybos priimtis. Šis reikalavimas netaikomas teikiant nebaigtus didelės apimties ilgai trunkančius restauravimo – konservavimo darbus. Didesnės apimties kolektyviniuose darbuose turi būti aiškiai išskirta besiatestuojančio restauratoriaus atlikta darbo dalis.

24. Nuostatų 22 punkte nurodyti dokumentai pateikiami Kultūros ministerijai paštu, elektroniniu formatu elektroninio pašto adresu dmm@lrkm.lt, per Kultūros paveldo elektroninių paslaugų informacinę sistemą (toliau – KPEPIS) arba pristatomi į Kultūros ministeriją už kilnojamųjų kultūros vertybių restauratorių atestavimą atsakingam Kultūros ministerijos darbuotojui.

25. Restauratoriai, kuriems buvo suteikta žemesnė kvalifikacinė kategorija nei anksčiau įgytoji arba panaikinta turima kvalifikacinė kategorija, pakartotinai atestuojami ne anksčiau kaip po trejų metų nuo kultūros ministro įsakymo, patvirtinančio žemesnės kvalifikacinės kategorijos suteikimą arba turimos kvalifikacinės kategorijos panaikinimą, dienos ir Nuostatų 22 punkte nurodytus dokumentus bei papildytą ir (ar) pataisytą dokumentaciją pateikia Atestavimo komisijos Sekretoriui likus ne mažiau kaip 10 darbo dienų iki eilinio Atestavimo posėdžio. Visi Nuostatų 22 punkte nurodyti dokumentai bei papildyta ir (ar) pataisyta dokumentacija gali būti pateikiami Nuostatų 24 punkte nurodytais būdais.

26. Restauratoriai, kuriems atestavimas buvo atidėtas, Nuostatų 22 punkte nurodytus dokumentus bei papildytą ir (ar) pataisytą dokumentaciją likus ne mažiau kaip 10 darbo dienų iki sekančio eilinio Atestavimo komisijos posėdžio pateikia Atestavimo komisijos Sekretoriui. Visi Nuostatų 22 punkte nurodyti dokumentai bei papildyta ir (ar) pataisyta dokumentacija gali būti pateikiami Nuostatų 24 punkte nurodytais būdais.

27. Restauratoriai, siekiantys įgyti kvalifikacinę kategoriją, jeigu prieš tai ji jau buvo suteikta,

Atestavimo komisijos vertinimui pateikia informaciją (dokumentaciją) apie darbus, atliktus jau po turimos kvalifikacinės kategorijos įgijimo arba prieš turimos kvalifikacinės kategorijos įgijimą pradėtus ir po įgijimo baigtus darbus, kurie dar nebuvo pateikti Atestavimo komisijos vertinimui.

V SKYRIUS

RESTAURATORIŲ KVALIFIKACINĖS KATEGORIJOS BEI SPECIALYBĖS IR SPECIALIZACIJOS

28. Lietuvos Respublikoje nustatomos šios restauratorių kvalifikacinės kategorijos: trečioji (III), antroji (II), pirmoji (I), aukščiausioji ir eksperto – suteikiančios restauratoriams teisę:

28.1. atlikti atitinkamo sudėtingumo kultūros vertybių tyrimo, konservavimo, restauravimo ir prevencinio konservavimo darbus;

28.2. rengti restauravimo programas ir projektus;

28.3. vadovauti tos pačios specialybės (specializacijos) ir gretutinių specialybių (specializacijų) bet žemesnės kvalifikacijos restauratoriams.

29. Restauratoriai atestuojami remiantis šiais Nuostatais, bendraisiais kvalifikaciniais reikalavimais, numatytais šių Nuostatų 1 priede, kultūros ministro patvirtintais konkrečios specialybės atestavimo reikalavimais.

30. Restauratoriai atestuojami atsižvelgiant į išsilavinimo ir specialiojo darbo stažo pagal restauratoriaus profesiją reikalavimus, kurie numatyti šių nuostatų 2 priede. Į specialųjį darbo stažą neįskaičiuojamas laikas, kai nebuvo užsiimama restauratoriaus profesine veikla.

31. Kvalifikacinė kategorija restauratoriui suteikiama penkeriems metams. Kvalifikacinė kategorija gali būti suteikiama neterminuotai:

31.1. restauratoriams, turintiems 30 metų darbo stažą pagal restauratoriaus profesiją ir ne žemesnę kaip antrą (II) kvalifikacinę kategoriją,

31.2. restauratoriams, kuriems iki senatvės pensinio amžiaus liko mažiau nei penkeri metai.

32. Restauratoriaus kvalifikacinė kategorija panaikinama ar suteikiama žemesnė, jeigu Atestavimo komisija nustato, kad restauratoriaus veikla žaloja ar naikina kultūros vertybę.

33. Atestavimo komisija atestuoja šių specialybių (specializacijų) restauratorius:

33.1. akmens, dirbtinio marmuro ir dekoratyvinių dangų;

33.2. archeologinių radinių (specializacijos: tekstilės, medienos, metalo, odos);

33.3. auksuotės;

33.4. dokumentų;

33.5. gintaro dirbinių;

33.6. kaulo dirbinių;

33.7. keramikos;

33.8. lipdybos, natūralaus ir dirbtinio akmens skulptūros;

33.9. meninių baldų;

33.10. meno kūrinių ant popieriaus;

33.11. metalo dirbinių;

33.12. molbertinės tapybos;

33.13. pergamento;

33.14. polichromuoto medžio (specializacija: drožybos);

33.15. prevencinio konservavimo technologų;

33.16. restauravimo technologų (specializacijos: chemiko technologo, cheminės analizės specialisto, fizikinių tyrimų specialisto, biologinių tyrimų specialisto, fototyrinų specialisto);

33.17. sienų tapybos;

33.18. tekstilės;

33.19. vitražo;

33.20. vargonų;

33.21. vargonų restauravimo technologų.

34. Restauratoriai atestuojami pagal Nuostatų 32 punkte nurodytų specialybių ir specializacijų

kvalifikacinius reikalavimus, patvirtintus kultūros ministro įsakymu.

35. Restauratoriai, kurių specialybė arba specializacija neįtraukta į šių nuostatų 32 punktą, gali būti atestuojami tik parengus ir patvirtinus jų srities kvalifikacinius reikalavimus bei atitinkamai papildžius Nuostatų 33 punktą.

VI SKYRIUS ATESTAVIMO TVARKA

36. Atestavimo komisijos darbo grupės nariai išnagrinėja atestuojamojo restauratoriaus pateiktą restauravimo dokumentaciją, dalyvaujant restauratoriui susipažįsta su jo atliktais tyrimo, konservavimo, restauravimo ar prevencinio konservavimo darbais, metodine, mokymo ar projektine medžiaga bei įrašo išvadas ir rekomendacijas į restauratoriaus atestavimo lapą. Atestavimo lapai pateikiami Atestavimo komisijai.

37. Restauratorius supažindinamas su Atestavimo komisijos darbo grupės išvadomis pasirašytinai.

38. Atestuojamieji restauratoriai kviečiami pokalbio į Atestavimo komisijos posėdį.

39. Atestavimo komisija, susipažinusi su pateikta kultūros vertybių tyrimo, konservavimo, restauravimo ar prevencinio konservavimo dokumentacija, metodine, mokymo ar projektine medžiaga, Atestavimo komisijos darbo grupės įvertinimu ir išklausiusi atestuojamąjį restauratorių, nusprendžia rekomenduoti kultūros ministrui:

39.1. suteikti restauratoriui jo kvalifikaciją atitinkančią kategoriją;

39.2. atidėti restauratoriaus atestavimą;

39.3. panaikinti bet kurią galiojančią restauratoriaus kvalifikacinę kategoriją.

40. Kultūros ministras, atsižvelgdamas į Atestavimo komisijos sprendimą, per 10 darbo dienų nuo Atestavimo komisijos sprendimo gavimo dienos įsakymu:

40.1. suteikia restauratoriui jo kvalifikaciją atitinkančią kategoriją;

40.2. atideda restauratoriaus atestavimą;

40.3. panaikina restauratoriaus turimos kvalifikacinės kategorijos galiojimą.

41. Atestavimo komisijos Sekretorius per 5 darbo dienas nuo kultūros ministro sprendimo priėmimo informuoja atestuojamąjį restauratorių apie kultūros ministro sprendimą.

42. Atestuotiems restauratoriams išduodamas restauratoriaus kvalifikacijos pažymėjimas. Restauratoriaus pageidavimu restauratoriaus kvalifikacijos pažymėjimas gali būti išduodamas per KPEPIS sistemą.

43. Jei atestuojamas restauratorius nesutinka su Atestavimo komisijos siūlomu sprendimu, per 10 darbo dienų nuo Atestavimo komisijos sprendimo priėmimo dienos pateikia kultūros ministrui prašymą dėl šio sprendimo peržiūrėjimo.

44. Kultūros ministrui patenkinus prašymą peržiūrėti komisijos sprendimą, Pirmininkas per 10 darbo dienų nuo kultūros ministro sprendimo priėmimo dienos sudaro naujos sudėties darbo grupę.

45. Atestavimo komisija pakartotinai atestuoja restauratorių neeiliniame posėdyje per 15 darbo dienų nuo naujos sudėties darbo grupės sudarymo dienos.

46. Informacija apie išduotus restauratorių kvalifikacijos pažymėjimus skelbiama Kultūros ministerijos interneto svetainėje www.lrkm.lt, KPEPIS.

BENDRIEJI KVALIFIKACINIAI REIKALAVIMAI

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Kilnojamųjų kultūros vertybių, kilnojamųjų kultūros vertybių, pripažintų kultūros paveldo statinių vertingosiomis savybėmis (toliau – kultūros vertybės) restauratorių, konservavimo, restauravimo ir prevencinio konservavimo technologų (toliau – restauratoriai) kvalifikacinės kategorijos suteikiamos pagal tokį eiliškumą (kvalifikacijos didėjimo tvarka): trečioji kvalifikacinė kategorija, antroji kvalifikacinė kategorija, pirmoji kvalifikacinė kategorija, aukščiausioji kvalifikacinė kategorija ir eksperto kvalifikacinė kategorija. Kvalifikacinės kategorijos restauratoriui suteikiamos laikantis nustatyto kvalifikacinių kategorijų eiliškumo. Atestavimo komisija gali rekomenduoti restauratoriui suteikti kvalifikacinę kategoriją nesilaikant eiliškumo, jei restauratoriaus išsilavinimas, darbo stažas pagal restauratoriaus profesiją ir atliekami darbai atitinka tos kvalifikacinės kategorijos reikalavimus.

2. Bendrieji kvalifikaciniai reikalavimai galioja visiems Atestavimo komisijos nuostatų 33 punkte išvardytų specialybių ir specializacijų restauratoriams. Specialiojo darbo stažo ir išsilavinimo reikalavimai kiekvienai kvalifikacinei kategorijai įgyti yra nurodyti Atestavimo komisijos nuostatų 2 priede.

3. Užsienio šalyse išsilavinimą įgijusieji restauratoriai atestuojami bendra tvarka.

II SKYRIUS TREČIOSIOS (III) KVALIFIKACINĖS KATEGORIJOS REIKALAVIMAI

4. III kvalifikacinė kategorija suteikiama restauratoriui, kuris:

4.1. yra susipažinęs su Lietuvos Respublikos kilnojamųjų kultūros vertybių apsaugos ir Lietuvos Respublikos nekilnojamojo kultūros paveldo apsaugos įstatymais, Lietuvos Respublikos restauratoriaus etikos kodeksu;

4.2. supranta restauruojamų kultūros vertybių medžiagų savybes, jų sunykimo priežastis ir žino pagrindinius tyrimo metodus;

4.3. išmano konservavimo ir restauravimo medžiagoms keliamus reikalavimus, laikosi konservavimo ir restauravimo principų;

4.4. moka įvertinti restauruojamos kultūros vertybės būklę bei numatyti konservavimo ir restauravimo darbų eiliškumą, atlikti nesudėtingus konservavimo ir restauravimo darbus, juos aprašyti;

4.5. moka paruošti kultūros vertybę saugojimui, eksponavimui ir transportavimui;

4.6. laikosi darbo saugos ir darbo kultūros reikalavimų.

5. Įgyta III kvalifikacinė kategorija restauratoriui suteikia teisę konservuoti ir restauruoti neunikalias, mažai pažeistas kultūros vertybes; sudėtingesniems darbams vadovauja aukštesnės kvalifikacinės kategorijos restauratorius.

III SKYRIUS ANTROSIOS (II) KVALIFIKACINĖS KATEGORIJOS REIKALAVIMAI

6. II kvalifikacinė kategorija suteikiama restauratoriui, kuris, be III kvalifikacinės kategorijos restauratoriams keliamų reikalavimų:

6.1. išmano medžiagų, naudojamų konservavimo ir restauravimo praktikoje, savybes, senėjimo priežastis, poveikį restauruojamam objektui;

6.2. atlieka pirminius tyrimus, įvertina restauruojamo objekto būklę ir parenka restauravimo metodą;

6.3. praktiniame darbe naudojasi mokslinių tyrimų rezultatais;

6.4. moka atlikti vidutinio sudėtingumo konservavimo ir restauravimo darbus.

7. Įgyta II kvalifikacinė kategorija restauratoriui suteikia teisę konservuoti ir restauruoti neunikalias, vidutiniškai suirusias kultūros vertybes; sudėtingesniems darbams vadovauja aukštesnės kvalifikacinės kategorijos restauratorius.

IV SKYRIUS

PIRMOSIOS (I) KVALIFIKACINĖS KATEGORIJOS REIKALAVIMAI

8. I kvalifikacinė kategorija suteikiama restauratoriui, kuris, be III ir II kvalifikacinių kategorijų restauratoriams keliamų reikalavimų:

8.1. yra susipažinęs su tarptautinėmis paminklosaugos chartijomis, konvencijomis ir rekomendacijomis;

8.2. išmano restauruojamų kultūros vertybių stilistines ypatybes, technologijas ir medžiagų savybes;

8.3. išmano senuosius ir šiuolaikinius konservavimo ir restauravimo principus bei metodus;

8.4. moka analitiškai įvertinti ir apibendrinti restauravimo problemas, savarankiškai parinkti darbo metodiką, atlikti sudėtingus konservavimo ir restauravimo darbus;

8.5. pagal analogiją ir/ar archyvinę medžiagą sugeba rekonstruoti neišlikusius objekto fragmentus.

9. Įgyta I kvalifikacinė kategorija restauratoriui suteikia teisę: konservuoti ir restauruoti labai suirusias kultūros vertybes, rengti tos pačios srities restauravimo specialistus, vadovauti tos pačios specialybės III ir II kvalifikacinių kategorijų restauratorių darbui.

V SKYRIUS

AUKŠČIAUSIOSIOS KVALIFIKACINĖS KATEGORIJOS REIKALAVIMAI

10. Aukščiausioji kvalifikacinė kategorija suteikiama ne žemesnės kaip I kvalifikacinės kategorijos restauratoriui, kuris:

10.1. atlieka ypač sudėtingus kultūros vertybių konservavimo ir restauravimo darbus;

10.2. rengia konservavimo ir restauravimo darbų projektus, eskizus, kolektyvinių darbų ataskaitas;

10.3. dirba tiriamąjį darbą, rengia publikacijas ir pranešimus.

11. Įgyta aukščiausioji kvalifikacinė kategorija restauratoriui suteikia teisę: savarankiškai parengti restauravimo metodikas, projektus, restauruoti unikalias kultūros vertybes, vadovauti tos pačios ir gretutinių specialybių III–I kvalifikacinių kategorijų restauratorių darbui.

VI SKYRIUS

EKSPERTO KVALIFIKACINĖS KATEGORIJOS REIKALAVIMAI

12. Eksperto kvalifikacinė kategorija suteikiama aukščiausiosios kvalifikacinės kategorijos restauratoriui, kuris privalo turėti:

12.1. ne mažesnę kaip 3 metų pedagoginį restauravimo specialistų rengimo darbo stažą arba ne mažesnę kaip 3 metų metodinio vadovavimo restauratoriams patirtį;

12.2. ne mažesnę kaip 3 metų darbo patirtį restauravimo tarybose ar komisijose, atliekančiose kultūros vertybių restauravimo projektų ir restauravimo darbų ekspertizes;

12.3. parengtų bei įdiegtų naujų kultūros vertybių tyrimo ir restauravimo metodikų;

12.4. publikacijų kultūros vertybių restauravimo, konservavimo, prevencinio konservavimo, restauratorių mokymo, kvalifikacijos kėlimo klausimais ir/ar parengtos mokymo medžiagos ar sandų.

13. Įgyta eksperto kvalifikacinė kategorija restauratoriui suteikia teisę: restauruoti unikalias kultūros vertybes, rengti kultūros vertybių tyrimo ir restauravimo projektus arba vadovauti jų rengimui, atlikti restauravimo metodikų ir projektų ekspertizę, rengti restauratorių mokymo programas.

Kilnojamųjų kultūros vertybių restauratorių
atestavimo komisijos nuostatų
2 priedas

**RESTAURATORIŲ IŠSILAVINIMO IR SPECIALIOJO DARBO STAŽO
REIKALAVIMAI**

IŠSILAVINIMAS		MAŽIAUSIAS REIKALAUJAMAS SPECIALUSIS DARBO STAŽAS (metais)				
		Ekspertas	Aukščiausioji	I	II	III
Aukštasis universitetinis, specialybė / specializacija – restauratorius	magistras	15	10	6	0	*
	bakalauras	20	12	8	2	0*
Aukštasis neuniversitetinis arba aukštesnysis, specialybė / specializacija – restauratorius		22	14	10	4	0*
Aukštasis universitetinis, siejamas**su restauratoriaus specialybe	magistras	20	12	8	4	1
	bakalauras	25	14	10	6	2
Aukštasis universitetinis, nesiejamas su restauratoriaus specialybe		25	16	12	7	3
Aukštasis neuniversitetinis arba aukštesnysis, siejamas su restauratoriaus specialybe		nesuteikiama	17	12	7	3
Aukštasis neuniversitetinis arba aukštesnysis, nesiejamas su restauratoriaus specialybe		nesuteikiama	19	14	9	4
Profesinis, siejamas su restauratoriaus specialybe		nesuteikiama	nesuteikiama***	15	9	4
Profesinis, nesiejamas su restauratoriaus specialybe, vidurinis, pagrindinis		nesuteikiama	nesuteikiama***	16	11	6

* Aukštųjų mokyklų restauravimo specialybių ar specializacijų absolventams, įgijusiems bakalauro ar magistro laipsnį, kvalifikacinė kategorija suteikiama be darbo stažo, jeigu įgytos specialybės ar specializacijos mokymo programos ir baigiamieji darbai atitinka tos kvalifikacinės kategorijos reikalavimus.

**Išsilavinimą Atestavimo komisija laiko susietu su restauratoriaus specialybe, kai restauratorius savo darbinėje veikloje (restauravimo praktikoje ir teorijoje) taiko mokymo įstaigoje įgytos specialybės žinias.

*** Atestavimo komisija gali svarstyti aukščiausiosios kategorijos suteikimo klausimą tik tais atvejais, jei restauratorius turi 25 metų specialųjį darbo stažą ir jo atliekami darbai bei kitokio pobūdžio veikla, susijusi su kultūros vertybių restauravimu ir/ar konservavimu, atitinka aukščiausios kvalifikacinės kategorijos reikalavimus.