



LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTRAS

ĮSAKYMAS

DĖL PROFESIONALIOJO SCENOS MENO PROJEKTŲ SKLAIDOS (SALIŲ NUOMOS) IŠLAIDŲ DALINIO KOMPENSAVIMO IŠ VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ TAISYKLIŲ PATVIRTINIMO

2015 m. vasario 11 d. d. Nr. IV-95
Vilnius

Vadovaudamasis 2013 m. gruodžio 18 d. Komisijos reglamento (ES) Nr. 1407/2013 dėl Sutarties dėl Europos Sąjungos veikimo 107 ir 108 straipsnių taikymo *de minimis* pagalbai (OL 2013 L 352, p. 1) nuostatomis ir Lietuvos Respublikos teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymo 7 straipsnio 3 dalimi, taip pat siekdamas užtikrinti efektyvų Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto lėšų panaudojimą, finansinės atskaitomybės teisingumą bei profesionaliojo scenos meno sklaidos vykdymą:

1. T v i r t i n u Profesionaliojo scenos meno projektų sklaidos (salių nuomos) išlaidų dalinio kompensavimo iš valstybės biudžeto lėšų taisykles (pridedama).

2. P r i p a ž į s t u netekusiu galios Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2012 m. rugpjūčio 29 d. įsakymą Nr. IV-570 „Dėl profesionalaus scenos meno projektų sklaidos (salių nuomos) išlaidų dalinio kompensavimo iš valstybės biudžeto lėšų taisyklių patvirtinimo“ su visais pakeitimais ir papildymais.

Kultūros ministras

Šarūnas Birutis

SUDERINTA

Lietuvos Respublikos konkurencijos tarybos
2015 m. sausio 26 raštu Nr. (9.8-35) 6V-158

PATVIRTINTA

Lietuvos Respublikos kultūros ministro

2015 m. vasario 11d. įsakymu Nr. ĮV-95

**PROFESIONALIOJO SCENOS MENO PROJEKTŲ SKLAIDOS (SALIŲ NUOMOS)
IŠLAIDŲ DALINIO KOMPENSAVIMO IŠ VALSTYBĖS BIUDŽETO LĖŠŲ
TAISYKLĖS****I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Profesionaliojo scenos meno projektų (toliau – projektai) sklaidos (salių nuomos) išlaidų dalinio kompensavimo iš valstybės biudžeto lėšų taisyklės (toliau – taisyklės) nustato įvykdytų projektų – spektaklių, koncertinių programų, kitų meno programų salių nuomos – išlaidų (toliau – salių nuomos išlaidos) dalinio kompensavimo tvarką.

2. Valstybės biudžeto lėšos (toliau – lėšos) įvykdytų projektų salių nuomos išlaidoms iš dalies kompensuoti yra numatomos kiekvienais metais Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos (toliau – ministerija) biudžete.

3. Paraiškas įvykdytų projektų salių nuomos išlaidoms iš dalies kompensuoti gali teikti Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka įregistruoti bei Lietuvos Respublikos [teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymo](#) nustatyta tvarka pripažinti teatrais ar koncertinėmis įstaigomis projektų sklaidai pastovios salės neturintys ar ja besinaudojantys panaudos pagrindais (be teisės ją nuomoti tretiesiems asmenims) juridiniai asmenys.

4. Salių nuomos išlaidų dalinis kompensavimas yra teikiamas pagal 2013 m. gruodžio 18 d. Europos Komisijos reglamentą (ES) Nr. 1407/2013 „Dėl Sutarties dėl Europos Sąjungos 107 ir 108 straipsnių taikymo *de minimis* pagalbai“.

5. Įvykdytų projektų vaikams salių nuomos išlaidos kompensuojamos iki 90 procentų. Vilniuje įvykdytų kitų projektų salių nuomos išlaidos kompensuojamos iki 60 procentų, Kaune, Klaipėdoje, Šiauliuose, Panevėžyje, Alytuje – iki 70 procentų, kituose miestuose – iki 90 procentų.

6. Įvykdytų projektų salių nuomos išlaidos iš dalies kompensuojamos du kartus per metus: praeitų metų antrojo pusmečio įvykdytų projektų salių nuomos išlaidos iš dalies kompensuojamos einamųjų metų pirmąjį pusmetį, o einamųjų metų pirmojo pusmečio – einamųjų metų antrąjį pusmetį.

**II SKYRIUS
PROJEKTŲ SKLAIDOS IŠLAIDŲ DALINIO KOMPENSAVIMO KRITERIJAI IR
PRIORITETAİ**

7. Salių nuomos išlaidų dalinis kompensavimas skiriamas vadovaujantis šiais kriterijais:

7.1. projektui skirti Lietuvos ar užsienio apdovanojimai;

7.2. režisieriaus (koncertinėje programoje – dirigento), scenarijaus autoriaus ar dramaturgo, scenografo, kostiumų dailininko, kompozitoriaus ar muzikos autoriaus, choreografo, pagrindinio vaidmens atlikėjo ar atlikėjos patirtis ir profesionalumas;

7.3. projekto parduotų bilietų skaičius už paraiškos teikimo laikotarpį;

7.4. projekto viešų atlikimų Lietuvoje ir užsienyje skaičius už paraiškos teikimo laikotarpį;

8. Vertinant projektą prioritetai teikiami:

- 8.1. nacionalinės dramaturgijos kūriniai;
- 8.2. vaikiškam spektakliui.

III SKYRIUS

PARAIŠKŲ PATEIKIMO IR VERTINIMO TVARKA

9. Paraiškos pagal taisyklių 1 priedą priimamos ministerijai paskelbus savo interneto svetainėje www.lrk.lt informaciją apie jų priėmimą einamųjų metų antrąjį ir ketvirtąjį ketvirtį.

10. Skelbime nurodoma:

10.1. paraiškų priėmimo laikas;

10.2. paraiškų pateikimo būdas;

10.3. už kvietimą atsakingo ministerijos valstybės tarnautojo vardas, pavardė ir telefonas, elektroninis paštas;

10.4. lėšų skyrimo kriterijai ir prioritetai, nurodyti taisyklių 7 ir 8 punktuose;

10.5. dokumentai, kuriuos būtina pridėti prie paraiškos;

10.6. kita svarbi informacija.

11. Su paraiška juridinis asmuo, nurodytas taisyklių 3 punkte, pateikia:

11.1. salių nuomos išlaidas įrodančių dokumentų: salių nuomos sutarčių bei sąskaitų faktūrų juridinio asmens patvirtintas kopijas teisės aktų nustatyta tvarka;

11.2. deklaraciją apie *de minimis* pagalbą bei susijusius asmenis (toliau – deklaracija) pagal taisyklių 2 priedą.

12. Paraiškos siunčiamos paštu, nurodant „Profesionaliojo scenos meno projekto sklaidos paraiška, Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, J. Basanavičiaus g. 5, LT-01118 Vilnius“. Paraiškų kopijos taip pat atsiunčiamos už kvietimą atsakingam asmeniui, nurodytam kvietime, elektroniniu paštu.

13. Už kvietimą atsakingas ministerijos valstybės tarnautojas per 5 darbo dienas nuo paskutinės paraiškų priėmimo dienos atlieka jų patikrinimą ir nustato:

13.1. ar gautos paraiškos atitinka taisyklių 11 punkto reikalavimus;

13.2. ar suteikus pareiškėjui prašomą dalinio kompensavimo sumą, nebus viršyta bendra maksimali vienam juridiniam asmeniui ir jo susijusiems asmenims suteiktos per einamuosius ir praėjusius dvejus metus 200 tūkst. EUR *de minimis* pagalbos suma (toliau – *de minimis* pagalbos suma).

14. Jeigu paraiška neatitinka taisyklėse ir skelbime nustatytų reikalavimų, ministerija informuoja projekto vykdytoją apie pastebėtus trūkumus ir galimybę juos ištaisyti per 5 darbo dienas. Tuo atveju, jeigu suteikus pilną pareiškėjo prašomą sumą būtų viršyta *de minimis* pagalbos suma, paraiška laikoma netinkama, o pareiškėjas informuojamas, kad gali pretenduoti tik į *de minimis* pagalbos sumos neviršijančią dalį.

15. Paraiškos nepriimamos, jei jos išsiųstos po nustatyto paraiškų teikimo termino (paraiškas siunčiant paštu, galioja pašto spaude nurodyta paraiškos išsiuntimo data).

16. Teatrų ir koncertinių įstaigų taryba (toliau – Taryba) svarsto paraiškas ir siūlo kultūros ministrui, kurią dalį prašomų salių nuomos išlaidų kompensuoti. Tarybos protokole turi būti fiksuojami galutiniai projektų vertinimo rezultatai ir jų suvestinės pagal atskirus vertinimo kriterijus ir prioritetus.

17. Dokumentus pateikę juridiniai asmenys atsako už jų teisingumą Lietuvos Respublikos teisės aktų nustatyta tvarka ir atlygina Lietuvos Respublikos valstybės biudžetui materialinę žalą, padarytą dėl neteisingai pateiktos informacijos ir dokumentų.

18. Taryba veikia vadovaudamasi Lietuvos Respublikos [teatrų ir koncertinių įstaigų įstatymu](#) ir Teatrų ir koncertinių įstaigų tarybos nuostatais, kuriuos tvirtina kultūros ministras.

19. Tarybos nariai, prieš pradėdami vertinti paraiškas, informuoja komisijos sekretorių apie galimą viešųjų ir privačių interesų konfliktą. Tarybos nario nusišalinimas

nuo projekto svarstymo fiksuojamas posėdžio protokole. Tarybos narys turi nusišalinti nuo projekto svarstymo, jeigu jis yra:

19.1. projekto vykdytojo darbuotojas, kolegialaus valdymo organo narys, steigėjas, dalininkas ar savininkas;

19.2. projekto kūrybinės grupės narys;

19.3. susijęs giminystės ryšiais su projekto vykdytojo darbuotojais, kolegialaus valdymo organo nariais, steigėjais, dalininkais ar savininkais.

20. Tuo atveju, jeigu Tarybos narys nenusišalina, kilus interesų konfliktui, jo balsavimo rezultatai tuo klausimu laikomi negaliojančiais.

21. Kiekvienas Tarybos narys individualiai įvertina projektus balais nuo 0 iki 3 pagal taisyklių 7-8 punktuose nustatytus vertinimo kriterijus ir prioritetus, užpildydamas taisyklių 3 priede pateiktą lentelę „Profesionaliojo scenos meno projekto vertinimas“. Vertinimo balai turi šias reikšmes: 0 – neatitinka; 0,5 – silpnai atitinka; 1 – vidutiniškai atitinka; 2 – gerai atitinka; 3 – puikiai atitinka.

22. Už kvietimą atsakingas ministerijos valstybės tarnautojas:

22.1. priima ir registruoja paraiškas;

22.2. tvarko, sistemina ir teikia Tarybai informaciją apie gautas paraiškas;

22.3. organizuoja Tarybos posėdžius paraiškoms svarstyti, protokoluoja juos;

22.4. rengia kultūros ministro įsakymus skirti salių nuomos išlaidų dalinį kompensavimą ir sutartis, juos registruoja.

IV SKYRIUS

LĖŠŲ SKYRIMO TVARKA

23. Lėšas iš dalies kompensuoti įvykdytų projektų salių nuomos išlaidas skiria kultūros ministras, įvertinęs Tarybos pateiktas išvadas ir siūlymus. Kultūros ministro įsakymas apie lėšų paskirstymą įvykdytų projektų salių nuomos išlaidoms iš dalies kompensuoti yra skelbiamas ministerijos interneto svetainėje.

24. Per 3 darbo dienas nuo sprendimo dėl lėšų kompensavimo priėmimo ministerija pateikia duomenis apie suteiktos pagalbos dydį Suteiktos valstybės pagalbos registrai.

25. Ministerija ir juridiniai asmenys, kuriems yra skiriamos lėšos iš dalies kompensuoti įvykdytų projektų salių nuomos išlaidas, sudaro sutartis pagal taisyklių 4 priedą. Prie sutarčių turi būti pridedamos salių nuomos išlaidas įrodančių dokumentų (salių nuomos sutarčių bei sąskaitų faktūrų) kopijos, pateiktos prie paraiškos.

26. Lėšos perduodamos į juridinių asmenų sąskaitas, skirtas valstybės biudžeto lėšoms, pagal nustatytas valstybės išdo taisykles. Tuo atveju, kai priimtas sprendimas dėl lėšų skyrimo ministerijai tiesiogiai pavaldžiai biudžetinei įstaigai, sutartis nesudaroma. Ministerijos Finansų skyrius teisės aktų nustatyta tvarka patikslinta šios įstaigos atitinkamos programos sąmatą.

V SKYRIUS

BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

27. Paraiškos, paraiškų registracijos žurnalai, sutarčių registravimo žurnalai, Tarybos posėdžių protokolai ir jų registravimo žurnalai, saugomi trejus metus ministerijos padalinyje, kuris organizavo ir vykdė salių nuomos išlaidų dalinio kompensavimo konkursą.

28. Paraišką pateikęs juridinio asmens vadovas savo parašu patvirtinta, kad to paties projekto salių nuomos toms pačioms išlaidoms apmokėti nėra gavęs finansavimo iš kitų ministerijos strateginiame veiklos plane nurodytų programų (įskaitant Kultūros rėmimo

fondą) ir/ar priemonių. Jeigu, gavus salių nuomos išlaidų dalinį kompensavimą, paaiškėja, kad to paties projekto salių nuomos išlaidoms buvo gautas išlaidų kompensavimas ar finansavimas iš kitų ministerijos strateginiame veiklos plane nurodytų programų (įskaitant Kultūros rėmimo fondą) ir/ar priemonių, iš ministerijos gautos lėšos ministerijos pareikalavimu turi būti grąžinamos, o negrąžinus per nustatytą terminą išieškomos teisės aktų nustatyta tvarka.
